



OGGETTISTICA E PICCOLA ARGENTERIA

Porcellane, ceramiche, maioliche, argenti,
sheffield, silverplated, modernariato e cineserie



ASTA A TEMPO ON-LINE
DAL 2 AL 12 MARZO 2024

Termine asta 12 marzo 2024, ore 18.00

Casa d'Aste Babuino s.r.l.

00187 Roma - Via dei Greci, 2/a
+39 06 32283800
info@astebabuino.it

Amministrazione

Roxana Rusu
+39 06 32283210
rrusu@astebabuino.it

Assistenza acquirenti

Trasporti e spedizioni
Antonella Pugliese
+39 06 32283201
apugliese@astebabuino.it

Assistenza affidanti

Diletta Maria Buschi
+39 06 32283214
affidanti@astebabuino.it

Assistenza "MyBabuino"

Sara Palieri
+39 06 32283208
spalieri@astebabuino.it

**Offerte scritte
e gara telefonica**

commissioni@astebabuino.it

Condition report

+39 06 32283228
condition@astebabuino.it

Magazzino

Alberto Ferracuti
+39 06 32283800
info@astebabuino.it

Ufficio Stampa

Alessia Velli
+39 06 32283230
avelli@astebabuino.it

Grafica e comunicazione

Luigi Bellanca
+39 06 32283228
lbellanca@astebabuino.it

Sito internet

Roberto Cataldi
+39 06 32283209
rcataldi@astebabuino.it

**DIPINTI E ARREDI ANTICHI**

OLD MASTER PAINTINGS AND FURNITURE

Antonio De Crescenzo
decrescenzoa@gmail.com
+39.0632283204

**ARGENTI ANTICHI E DEL XX SECOLO**

Dipartimento Pasquale Modica

SILVERWARE

Federico Saccani
argenti@astebabuino.it
+39.0632283800

**DIPINTI DEL XIX SECOLO**

19TH CENTURY MASTER PAINTINGS

Laura Moreschini
lmoreschini@astebabuino.it
+39.0632283206

**ARTE CINESE E DELL'ESTREMO ORIENTE**

CHINESE AND ASIAN ART

Riccardo Montanari
rmontanari@astebabuino.it
+39.0632283800

**ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
ARTI DECORATIVE DEL XX SECOLO**

MODERN AND CONTEMPORARY ART
20TH CENTURY DECORATIVE ARTS

Roberta Giuliani - Diletta Maria Buschi
moderni@astebabuino.it
+39.0632283214

**OROLOGI DA POLSO**

WRIST WATCHES

Giovanni Autelitano
orologidapolso@astebabuino.it
+39.0632283214

ARCHEOLOGIA E NUMISMATICA

ARCHEOLOGY AND NUMISMATICS

Giovanni Autelitano
numismatica@astebabuino.it
+39.0632283214

**GIOIELLI**

JEWELS

Maurizio Funari
rrusu@astebabuino.it
+39.0632283210

**MODELLISMO**

MODEL-MAKING

Stefano Vecchio
modellismo@astebabuino.it
+39.0632283210

**MOTORCARS**

Motorcars Milano: Giorgio Spolverini
motorcars.milano@astebabuino.it

Motorcars Roma: Salvatore Nobili, Stefano Vecchio
motorcars.milano@astebabuino.it
+39.0632092780



Da sabato 2 a martedì 12 marzo 2024

ASTA A TEMPO ONLINE - WWW.ASTEBABUINO.IT

OGGETTISTICA E PICCOLA ARGENTERIA

Porcellane, ceramiche, maioliche, argenti,
sheffield, silverplated, modernariato e cineserie

Esposizione

in Roma, via dei Greci 2/a, da lunedì 4 marzo 2024

Orario continuato 10.00 - 19.00

Termine asta martedì 12 marzo, ore 18.00

BABUINO
Casa d'Aste[®]

La partecipazione all'asta implica l'integrale e incondizionata accettazione delle
Condizioni Generali di Vendita riportate nelle ultime pagine di questo catalogo



1
SAMOVAR IN SHEFFIELD,
PERIODO VITTORIANO
a corpo circolare con bordi
baccellati. Manici lignei, base a
baccellature con piedini a sfera.
Misure cm. 37 x 28 x 28.

€ 80-120

3
BICCHIERINO IN METALLO
ARGENTATO, XX SECOLO
inciso ad iniziali con manico a voluta.
Punzone non identificato.
Misure cm. 8 x 7 x 10.

M.O.



3



6

4
BOTTIGLIA IN VETRO E METALLO,
INDIA INIZIO XX SECOLO
con decori in filigrana.
Misure cm. 24 x 11.

An Indian metal and glass bottle.
Early 20th century.

M.O.

6
VASCHETTA IN SILVERPLATED,
XX SECOLO
a sagoma ovale con bordo nervato e
piedi ferini.
Misure cm. 6 x 14 x 19,5.

M.O.



2

2
COPPIA DI CANDELIERI IN
SILVERPLATED, INIZI XX SECOLO
con fusto e piede a motivi vegetali.
Misure cm. 24 x 14.

M.O.



4

5
SERVIZIO DI POSATE IN METALLO
ARGENTATO, ITALIA XX SECOLO
composto da dodici cucchiaini, dodici
coltelli, undici forchette, dodici
forchette da dolce, dodici cucchiaini,
due posate da portata e un mestolo.
Titolo argentatura 800/1000.

M.O.



5



7

7
VASSOIO OVALE IN SILVERPLATED,
REGNO UNITO INIZI XX SECOLO
con piano inciso a motivi geometrici
e vegetali e bordo a nastri intrecciati.
Manici e piedi fogliati.
Misure cm. 8 x 61 x 41.

M.O.



8

8
VASCHETTA IN ARGENTO,
PUNZONE PALERMO 1970 ca.
con corpo a baccellatura tortile.
Argentiere Stancapiano.
Titolo 800/1000.
Misure cm. 8 x 22, peso gr. 223.

M.O.

9

RARO BOCCALE IN ARGENTO,
PUNZONE LONDRA GIORGIO II,
1767
interamente inciso a foglie d'acanto,
volute e cornucopie. Manico a voluta
fogliata.
Titolo 925/1000.
Misure cm. 14 x 10 x 13, peso
gr. 374.
€ 200-300



9



10

10

VASSOIO IN SILVERPLATED,
INGHILTERRA FINE XIX SECOLO
con fondo inciso a motivi vegetali.
Bordo a ringhiera con ghirlande.
Misure cm. 5 x 38 x 58.
M.O.



11

11

NOVE MEDAGLIE IN BRONZO, INIZI
XX SECOLO
a patina brunita e argentata, scolpite
in bassorilievo a ritratti di musicisti,
artisti, opere d'arte e sculture.
Diametro maggiore cm. 11,5.
M.O.



13

12

BICCHIERE IN ARGENTO,
PROBABILMENTE ITALIA
XIX SECOLO
con corpo sbalzato a motivi vegetali.
Punzone non identificato.
Titolo 800/1000.
Misure cm. 14 x 8, peso gr. 151.
€ 70-90



12



14

13

QUATTORDICI PIATTINI IN
METALLO ARGENTATO,
XX SECOLO
a fondo liscio e bordo nervato.
Diametro cm. 10,5 e cm. 14.
M.O.

14

BICCHIERE IN ARGENTO, TURCHIA
XIX SECOLO
con corpo cesellato a piume di
pavone e gamba a rocchetti.
Punzone non identificato.
Misure cm. 14 x 8, peso gr. 116.
€ 50-70



15

15
CHIAVE IN METALLO, XIX SECOLO
Lunghezza cm. 12.
Ruggine.
M.O.



20

18
COPPIA DI VASI IN CERAMICA,
XX SECOLO
con coperchi, da modello
settecentesco. Corpo decorato da
stemma di casata in policromia su
smalto bianco.
Misura massima cm. 20 x 21 x 18.
M.O.

20
VASO IN CERAMICA, SEMINARA
INIZI XX SECOLO
a smalto verde e giallo con decoro
astratto.
Misure cm. 20 x 23.
Sbeccature.
M.O.



16



18



21

16
PICCOLO BASSORILIEVO IN
GESSO, XX SECOLO
a patina dorata a profilo di
personaggio romano.
Misure cm. 8 x 4,5.
M.O.

19
COPPIA DI CANDELABRI IN
METALLO DORATO, XIX SECOLO
con braccia a rami fogliate
e fusto a colonna. Piede a foglie.
Completati di pendenti in gocce di
vetro molato.
Misure cm. 48 x 25.

€ 80-120

21
COPPIA DI PIATTI IN CERAMICA,
MANCINELLI DERUTA XX SECOLO
in policromia, con decoro a stemma
nobiliare nel fondo e bordo a
palmette.
Marca in nero sotto la base.
Diametro cm. 26,5.
M.O.

17
SEI SUPPORTI PER LAMPADARIO,
XIX SECOLO
in bronzo dorato e cesellato a foglie,
volute e campanule.
Misure cm. 30 x 6,5.
M.O.



17

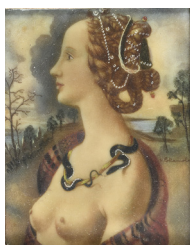


19



22
 COPPIA DI APPLIQUES IN METALLO
 DORATO, XX SECOLO
 con piatti in ceramica decorata a
 motivi vegetali. Due braccia a voluta.
 Misure cm. 17 x 26 x 20.

M.O.



23
 MINIATURA, XX SECOLO
 raffigurante figura femminile da
 dipinto del Pollaiuolo. Cornice dorata.
 Misure cm. 9 x 6.

M.O.

24
 TRE MINIATURE, XIX SECOLO
 raffiguranti giovane donna, uomo con
 monocolo e gentiluomo. In cornice.
 Misura maggiore cm. 11 x 8.

M.O.



25
 PITTORE FRANCESE, XIX SECOLO
 RITRATTO DI FANCIULLA
 Olio su ceramica ovale, cm. 13 x 10
 Cornice in metallo dorato

M.O.



26
 OROLOGIO A CAPPUCINA
 MIGNON, INIZI XX SECOLO
 con cassa in ottone dorato e vetro
 molato. Quadrante bianco con
 numeri romani agli indici e piccolo
 contatore della funzione sveglia ad
 ore sei. Movimento meccanico a
 carica manuale a vista. Chiave di
 carica coeva.
 Misure cm. 10 x 5,5 x 5.

M.O.



27
 PENDOLA DA TAVOLO ROTANTE,
 XX SECOLO
 con cassa in ottone dorato e
 vetro. Quadrante bianco a smalto
 con numeri arabi. Movimento da
 revisionare.
 Misure cm. 18 x 17 x 12.
 Difetti.

M.O.

28
 OROLOGIO ROTANTE CON
 CAMPANA, XX SECOLO
 in ottone dorato e metallo laccato.
 Quadrante bianco con numeri romani
 agli indici e figure. Movimento a
 bilanciere, alimentazione a batteria.
 Entro campana in vetro e base in
 metallo laccato. Da revisionare.
 Misure cm. 31 x 20.
 Difetti.

M.O.





29

29
TESTA IN LEGNO, TAILANDIA
XX SECOLO
raffigurante il volto di Buddha
Misure cm. 25 x 16 x 12.

A Thai wooden head of Buddha, 20th century.

€ 200-300

30
COPPIA DI VASI IN METALLO,
PERSIA XX SECOLO
decorati con intrecci floreali ed
iscrizioni calligrafiche.
Misure cm. 13 x 17.

A pair of metal vases, Persia 20th century. Good condition.

€ 80-120



30

31
FONDINA IN CERAMICA, PERSIA
XIX SECOLO
a smalto bianco con decori in
marrone a motivi floreali. Fondo
krakelè.
Diametro, cm. 22.
Rotture e mancane alla falda.

A Persian cerami dish, 19th century.
Broken and missing parts.

€ 80-120



31



34

32
SCULTURA IN BRONZO, TAILANDIA
INIZI XX SECOLO
raffigurante Buddha con grande
sfera.
Misure cm. 29 x 8,5 x 7,5

A Thai Mondvaravati bronze
Sculpture of Buddha. Early 20th century.

M.O.



32



33

33
COPPIA DI SCULTURE IN PIETRA
SAPONARIA, CINA PRIMA METÀ
XX SECOLO
raffiguranti Kuixing ritratto nella
classica rappresentazione
iconografica.
h. cm. 18.

A pair of Chinese soapstone
sculptures, first half 20th century.

M.O.

34
PIATTO IN PORCELLANA BIANCO E
BLU, CINA XIX SECOLO
interamente decorato da un
paesaggio stilizzato con architetture
e grande salice.
Diametro cm. 23.

A Chinese white and blue porcelain
dish, 19th century.

M.O.



35

35
COPPIA DI SCULTURE IN EBANO,
ASIA CONTINENTALE XX SECOLO
raffiguranti bambini su bufali.
Misure cm. 15 x 6 x 13.
Un corno mancante.

A pair of Asian sculpture in ebony.
20th century. Missing part.

M.O.

36

SET DA CAFFE' IN SILVERPLATED,
INGHILTERRA 1890 ca.
con elementi con manici fogliati
e piedini a foglie. Composto da
caffettiera, lattiera e zuccheriera.
Argentieri James Dixon & Sons.
Misure caffettiera cm. 21 x 13 x 20.

M.O.



36



37

37

CACHEPOT IN SILVERPLATED,
COOPER INGHILTERRA INIZI
XX SECOLO
con vasca e piede a baccellatura
tortile, anse a teste leonine con anelli.
Misure cm. 20 x 28

M.O.



38

38

PATERA IN METALLO ARGENTATO,
XIX SECOLO
con bordo a foglie e nastrino
arrotolato.
Misure cm. 24 x 13.

M.O.

39

SET DI TRE POSATE, XX SECOLO
con manici in argento. In cofanetto.
Titolo 800/1000.
Misure cofanetto cm. 3,5 x 24 x 13.
Ossidazioni.

M.O.



39

40

OLIERA IN METALLO ARGENTATO,
XX SECOLO
con bottiglie in vetro tagliato a base
lobata.
Misure cm. 23 x 20 x 13.

M.O.



40



41

41

SEI CUCCHIAINI DA COCKTAIL IN
SILVERPLATED, XX SECOLO
con vaschette a foglia.
Lunghezza cm. 21,5.
In cofanetto Angeletti, Roma.

M.O.

42

THERMOS IN SILVERPLATED,
INGHILTERRA XX SECOLO
a sagoma di versatoio, con fasce con
baccellature ad ondine.
Misure cm. 32 x 16 x 29.

€ 80-120



42

43

COPPIA DI FIAMMINGHE
IN ARGENTO, PUNZONE
ALESSANDRIA 1935/1943
con bordi mossi e nervati.
Argentiere Cesa.
Titolo 800/1000.
Misure cm. 50 x 32, peso
complessivo gr. 2553.

€ 600-800



43



44

44
SERVIZIO DI PIATTI IN CERAMICA, RICHARD INIZI XX SECOLO con elementi decorati ad ornati vegetali in marrone su smalto bianco. Composto da sei fondine, dodici piatti piani, sei piattini, due piatti da portata, un piattino da antipasti, una insalatiera e una zuppiera. Marca in verde sotto la base. Misure zuppiera cm. 23 x 25 x 27. Piattino da antipasti felato, sbeccature.

M.O.



45

45
PIATTO IN PORCELLANA, FINZI & BIANCHELLI, INIZI XX SECOLO a smalto bianco e rosa a decori floreali. Diametro cm. 24.

M.O.

46
PORTACIPRIA IN VETRO OPALINE, DATATO 1910 a fondo rosa, con decorazione al coperchio a scena galante. Finiture in ottone. Misure cm. 8 x 9,5.

M.O.



46

47
CINQUE PIATTI IN CERAMICA, XX SECOLO con decori in monocromia a vedute di castelli da opere litografiche di Enrico Gonin. Diametro cm. 26.

€ 80-120



47

48
COPPIA DI PICCOLI VASI IN PORCELLANA, XIX SECOLO a smalto bianco con riserve al corpo in policromia a paesaggi e scene di genere. Misure cm. 20 x 15 x 15. Difetti, restauri ai manici.

€ 60-80



48



49

49
SERVIZIO DA LIQUORE IN VETRO, INIZI XX SECOLO con due bottiglie a corpo tagliato. Completo di vassoietto. Misure totali cm. 20 x 23 x 17.

M.O.



50

50
SALIERA IN CERAMICA, SCOTTI VIETRI XX SECOLO a smalto bianco e rosa con presa a figura di gatto. Marca in nero sotto la base. Misure cm. 11 x 14 x 6,5.

M.O.



51

51
CARAFFA IN VETRO E METALLO
ARGENTATO, XX SECOLO
con manico a voluta fogliata e corpo
ad ampolla.
Misure cm. 25 x 12 x 17.

M.O.



52

52
SERVIZIO DA LIQUORE IN VETRO E
ARGENTO, ITALIA 1910 ca.
con vetri incisi a motivi floreali e
porta bicchieri traforati a racemi di
campanule. Composto da bottiglia e
quattro bicchierini.
Misure brocca cm. 18 x 8 x 11.

€ 50-70



53

53
VERSATOIO IN CRISTALLO E
ARGENTO, ITALIA 1910 ca.
con corpo inciso.
Titolo 800/1000.
Misure cm. 18,5 x 9 x 10.
Difetti.

M.O.

54
CALAMAIO IN VETRO E
SILVERPLATED, FINE XIX, INIZI
XX SECOLO
tagliato a rudentature, tappo
circolare.
Argentiere Franzi.
Misure cm. 12,5 x 8 x 8.

M.O.



54

55
SCATOLA IN PALISSANDRO,
XIX SECOLO
con inserto in madreperla al
coperchio.
Misure cm. 11 x 25 x 17.
Difetti.

M.O.



55

56
COPPIA DI VASI IN MATERIALE
COMPOSITO, XX SECOLO
di gusto classico con decori a foglie
e arieti.
Misure cm. 20,5 x 13 x 17.

M.O.



56



57

57
PORTA PILLOLE IN METALLO
DORATO, INIZI XX SECOLO
con cesello a racemi legati e iniziali
al centro del coperchio.
Misure cm. 2 x 5.

M.O.



58

58
DUE BOTTIGLIE DA LIQUORE,
XX SECOLO
in vetro tagliato a prismi e punte di
diamante.
Misure cm. 26 x 10 e cm. 23 x 9.

M.O.



59

59
SERVIZIO DA TAVOLA IN
CRISTALLO E ARGENTO, PUNZONE
ALESSANDRIA 1935/1943
con elementi tagliati a motivi vegetali.
Basi in argento. Composto da
piccola oliera, versatoio e vaschetta.
Argentieri F.lli Ponzzone.
Titolo 800/1000.
Misure oliera, cm. 10 x 9.

M.O.



60

60
BELLA CIOTOLA IN PORCELLANA
A SMALTI POLICROMI, CINA PRIMA
METÀ XX SECOLO
decorata su fondo giallo con grande
drago, fenice e sacro gioiello.
Misure cm. 10 x 21.

A Chinese polychrome enameled
porcelain bowl, first half 20th century.

€ 350-450



61

61
CIOTOLA IN PORCELLANA
A SMALTI POLICROMI, CINA
XIX SECOLO
decorata su fondo celadon con
farfalle e fantasie floreali.
Misure cm. 6 x 17.

A Chinese polychrome enameled
porcelain bowl, 19th century.

€ 50-70



62

62
SCATOLA IN CERAMICA A SMALTI
POLICROMI E ORO, GIAPPONE
INIZI XX SECOLO
con corpo a sfera schiacciata e
sostegno a tripode, interamente
decorata con rakan e grande drago.
Misure cm. 8 x 10.

A Japanese polychrome and gold
enameled Satsuma ceramic box,
early 20th century.

M.O.

63
TRE TAZZINE IN PORCELLANA
BIANCO E BLU, CINA FINE XIX,
INIZIO XX SECOLO
decorate con paesaggi e
composizioni floreali stilizzate.
Misura massima cm. 5 x 9.
Sbeccature e felature.

Three blue and white porcelain cups,
China late 19th, early 20th century.
Chips and hairlines.

€ 100-150



63

64
TAZZINA E PIATTINO IN
PORCELLANA A SMALTI
POLICROMI, CINA PRIMA METÀ
XX SECOLO
decorati con intrecci di loto, peonie,
crisantemi e prugno in fiore.
Diametro piattino cm. 13.

A Chinese polychrome enameled
porcelain cup and saucer, first half
20th century.

€ 80-120



64

65
CIOTOLA IN CERAMICA A SMALTI
POLICROMI E ORO, GIAPPONE
FINE XIX, INIZIO XX SECOLO
con corpo cilindrico e sostegno a
tripode, interamente decorata con
rappresentazioni di letterati, rakan e
scene dello hanami.
Misure cm. 5 x 13.

A Japanese polychrome and gold
enameled Satsuma ceramic bowl,
late 19th, early 20th century.

M.O.



65

66
COPPIA DI PIATTI IN PORCELLANA
A SMALTI POLICROMI, GIAPPONE
FINE XIX SECOLO
decorati con composizioni floreali in
vaso e geometrie simboliche.
Diametro cm. 21

A pair of porcelain enameled dishes,
Japan late 19th century.

€ 50-70



66



67

67
DUE BRACCIALETTI IN METALLO
ARGENTATO, XX SECOLO
a catena con pendenti a lucerne con
castoni in pietre colorate.
Lunghezza cm. 14,5.

M.O.

68
BORSETTA DA BAMBOLA IN
METALLO E SMALTI, XX SECOLO
con decori a smalto blu e strass alla
chiusura.
Misure cm. 6 x 7 x 4,5.

M.O.



68



71

69
CINQUE POSATINE IN ARGENTO,
PUNZONI VARI INIZI XX SECOLO
di argenteria inglese e italiana.
Diverse sagome.
Titoli 925/1000 e 800/1000.
Peso complessivo gr. 79.

M.O.



69

70
PORTA STECCHINI E BASETTA IN
SILVERPLATED, XX SECOLO
porta stecchini con vaschetta in
vetro, basetta sbalzata a motivi
vegetali.

Misure cm. 5 x 13 x 3,5 e cm. 5 x 7.

M.O.



70

72
SERVIZIO DA ARROSTO IN CORNO
E ARGENTO, PUNZONE SHEFFIELD
1884

con elementi a finali baccellati.
Composto da due forchettoni e tre
coltelli. Cofanetto in rovere chiaro.
Argentiere Henry Harrison.
Titolo 925/1000.

Misure cofanetto cm. 5 x 46 x 18.
Ruggine.

€ 80-100

73
VASO IN BRONZO ARGENTATO,
INIZI XX SECOLO
da modello classico, con decoro in
rilievo a tralci di nespole.
Misure cm. 10 x 15.
Ossidazioni.

M.O.



73

74
SERVIZIO DA TÈ IN SILVERPLATED,
REGNO UNITO INIZI XX SECOLO
con elementi a fondo baccellato.
Composto da teiera, tea Kettle,
lattiera e zuccheriera.

Misure Tea Kettle, cm. 27 x 11 x 27.

M.O.



74



75

75
BELLA COPPIA DI VASI IN OPALINE,
FINE XIX SECOLO
a fondo azzurro, con decoro a
stemma dipinto a fiori policromi.
Misure cm. 29,5 x 17.
Svelature al retro.

€ 100-150



80

78
VASO DI FIORI IN PIETRE DURE E
METALLO A SMALTO CLOISSONNÉ,
CINA XX SECOLO
raffigurante una composizione di
camelie.
Misure cm. 40 x 20.
Sbeccature, mancanze.

A Chinese cloisonné sculpture, 20th
century.

€ 80-120

80
SERVIZIO DA CAFFÈ IN
PORCELLANA, INIZI XX SECOLO
a smalto bianco e oro, con decori a
foglie. Composto da teiera, lattiera,
zuccheriera e dodici tazzine con
piattini.
Marca tedesca.
Misure teiera cm. 24 x 13 x 22.

M.O.



76

76
COPPIA DI TAZZINE IN
PORCELLANA, INIZI XX SECOLO
con piattini. Decoro a fiori e oro ed
iscrizione 'Ricordo', al fronte.
Misure tazzine cm. 7 x 6,5 x 9.
Mancanza ad un piattino.

M.O.



78



81

81
COPPIA DI VASETTI IN
PORCELLANA, SAX XX SECOLO
interamente decorati a fiori in
policromia e oro. Basetta in metallo
dorato.
Marcati sotto la base.
Misure cm. 16 x 11.

€ 40-60



77

79
UOVO IN PORCELLANA, LENCI
INIZI XX SECOLO
con decoro in policromia con motivi a
fiori di gusto Decò.
Marca in nero sotto la base.
Misure cm. 9 x 9 x 15.
Rottura restaurata.

M.O.

77
TESTA DI BAMBOLA IN
PORCELLANA, XX SECOLO
dipinta a mano a smalto bianco e
policromia,
Misure cm. 10 x 9 x 6.

M.O.



79



82

82
TRE MODELLINI DI ARMATURE,
XX SECOLO
in metallo smaltato, raffiguranti
armatura romana, armatura persiana
e armatura ungherese. Manichini in
resina.
Misure cm. 24 x 6,5 x 7.
Uno scudo mancante.

M.O.

83
 COPPIA DI FIASCHE IN CERAMICA,
 PROBABILMENTE MARSIGLIA FINE
 XIX SECOLO
 con decoro in policromia a paesaggi
 con figurini. Anse a teste di arieti.
 Marcate 'SP', sotto la base.
 Misure cm. 21 x 14 x 7.

M.O.



84
 TRE SCULTURE IN TERRAGLIA,
 BASSANO XIX SECOLO
 interamente a smalto bianco,
 raffiguranti tre figure di putti allegorici
 delle stagioni.
 Marca Bassano sotto le basi.
 Misure cm. 18 x 7 x 7 ca.

M.O.



85
 LEGUMIERA IN CERAMICA, ITALIA
 ANNI '30
 interamente a smalto verde con
 decoro a racemi fogliati in oro.
 Misure cm. 15 x 22 x 27.

M.O.



86
 TRE VASI IN PORCELLANA,
 XIX SECOLO
 a varie sagome, in policromia e oro.
 Misura massima cm. 22 x 18 x 10.

M.O.



87
 SEI CAVALLINI IN PORCELLANA,
 XX SECOLO
 interamente a smalto bianco.
 Misure cm. 7 x 2,5 x 7 ca.

M.O.



88
 QUATTRO TONDI IN STUCCO,
 XX SECOLO
 a smalto marrone con bassorilievi a
 figure rinascimentali e iscrizioni.
 Diametri cm. 11,5 e cm. 12,5 ca.
 Sbeccature, difetti.

M.O.

89
 VASO IN VETRO, PROBABILMENTE
 PALLME KONIG ANNI '50
 in vetro lustrato, con decoro a rete
 color crema su fondo bianco.
 Misure cm. 11 x 16 x 16.

M.O.



90
 VASSOIETTO IN VETRO SOFFIATO,
 INIZI XX SECOLO
 a sagoma ovale con fondo inciso a
 fiori.
 Misure cm. 3 x 28 x 20.
 Sbeccature.

M.O.



91
 NOVE TAZZINE IN TERRAGLIA,
 XIX SECOLO
 con piattini, a smalto bianco e blu
 con decori a paesaggi con rovine.
 Misure tazzine cm. 7 x 6 x 8,
 Difetti.

M.O.





95

92
TROUSSE IN METALLO
ARGENTATO, INIZIO XX SECOLO
con superficie a finto midollino.
Misure cm. 7,5 x 9.
Rottura allo specchietto interno.

M.O.



92

93
ALZATA IN METALLO ARGENTATO,
XX SECOLO
con vasca a fondo martellato e piede
perlato.
Misure cm. 15 x 31 x 24,5.

M.O.



93

94
GRAPPOLO D'UVA IN METALLO
ARGENTATO, XX SECOLO
inciso e cesellato.
Misure cm. 12 x 7 ca.

M.O.



94

95
SCULTORE FINE XIX SECOLO

CAPRETTE
Gruppo min bronzo a cera persa,
cm. 27 x 39 x 16
Siglato 'F.P.', sul piede
Basetta in materiale composito

€ 180-250



96

96
COPPIA DI BUGIE IN BRONZO
ARGENTATO, INIZI XX SECOLO
cesellate a motivi di tritoni con
boccagli fogliati.
Misure cm. 13 x 5,5.

M.O.



97

97
VASCHETTA IN METALLO
ARGENTATO, XX SECOLO
con corpo con baccellatura tortile.
Misure cm. 5,5 x 18.
Felatura.

M.O.



98

98
VERSATOIO MIGNON IN ARGENTO,
PUNZONE LONDRA 1870 ca.
con corpo con fascia istoriata e
partiture a baccelli.
Argentiere Frederick Elkington.
Titolo 925/1000.
Misure cm. 18 x 7 x 10, peso gr. 210.

€ 100-150



99

99
ZUCCHERIERA IN PELTRO
ARGENTATO, INGHILTERRA FINE
XIX SECOLO
con corpo inciso a stemmi con foglie
d'acanto ritorte. Piedi caprini con
apici leonini.
Misure cm. 20 x 15 x 13.

M.O.



100

100

SERVIZIO DA TÈ IN CERAMICA A SMALTI POLICROMI E ORO, GIAPPONE FINE XIX SECOLO decorato con rappresentazioni di letterati e scene dello hanami. Composto da teiera, zuccheriera, lattiera, sette piattini e sette tazzine, Misure teiera cm. 20 x 22 x 10.

A Japanese polychrome and gold enameled Satsuma ceramic tea set, late 19th century

€ 200-250

102

COPPIA DI SCULTURE IN OCCHIO DI TIGRE, CINA XX SECOLO raffiguranti due anatre mandarinate con rami di loto. Misure cm. 7 x 11 x 3. Sbeccature, base mancante.

A pair of tiger's eye figures of mandarin ducks, China 20th century. Missing base.

€ 50-70



102



105



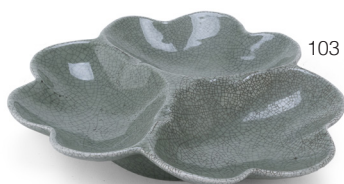
101

101

GRUPPO IN AGATA, CINA XX SECOLO scolpito ed inciso nelle forme di un grande fiore di loto su cui poggiano una gallina con due pulcini. Misure cm. 9 x 9 x 6.

An agate group, China 20th century. Good condition

M.O.



103

103

PIATTO IN PORCELLANA CELADON, CINA XX SECOLO con corpo polilobato sagomato a tre vaschette dal profilo floreale. Misure cm. 4 x 20.

A celadon glazed dish, China 20th century.

€ 50-70

104

DUE SCULTURE IN METALLO A SMALTI CLOISONNÉ, CINA XX SECOLO raffiguranti Fu Lu Shou, ritratto nelle classiche rappresentazioni iconografiche. Misure cm. 15 x 5 x 5 ca.

Two Chinese cloisonné sculptures, 20th century.

M.O.



104

105

GONG IN METALLO ARGENTATO, XX SECOLO con montanti a finali a volute arricciate. Completo di martello. Misure cm. 30 x 22 x 13.

€ 50-70



106

106
BOTTIGLIA PEPSI COLA, ANNI '60
in vetro soffiato.
Etichetta e marca d'origine.
Misure cm. 48 x 6,5.

M.O.



107

107
MACCHINA FOTOGRAFICA
FERRANIA, ANNI '60
modello Eura, in plastica e metallo.
Completa di astuccio in pelle con
roture.

M.O.



108

108
MACCHINA FOTOGRAFICA KODAK
INSTAMATIC, FINE ANNI '60
in galalite e metallo, completa di
astuccio in pelle.

M.O.



109

109
DUE BASTONI DA PASSEGGIO, INIZI XX SECOLO
con pomi in metallo di cui uno a testa di cane Bulldog.
Lunghezza maggiore cm. 93,5.

M.O.



110

110
DUE BASTONI DA PASSEGGIO, INIZI XX SECOLO
in legno con pomi a teste di cani di cui uno in
calcedonio.
Lunghezza maggiore cm. 99,5.

M.O.



111

111
TRE BASTONI DA PASSEGGIO, INIZI XX SECOLO
in legno e bambù, con pomi a teste di cani e uccello
esotico.
Lunghezza maggiore cm. 96.

M.O.

112
QUATTRO RACCHETTE DA TENNIS, ANNI '70
due con marca Dunlop e Maxima. Tre complete di
fodero.
Difetti.

M.O.



112

113
 MOVIE LIGHT, WESTINGHOUSE
 ANNI '60
 in plastica e vetro. Completa di
 accessori e scatola originale.
 M.O.



113

114
 CASSA DI RADIO IN GALALITE,
 ANNI '40
 a finta radica.
 Misure cm. 19 x 16 x 26.
 € 80-120



114

115
 PROIETTORE PER DIAPOSITIVE,
 ANNI '70
 marca Porsper Editor, in metallo
 laccato bicolore con cofanetto.
 Scatola in cartone.
 Misure cm. 10 x 22 x 18.
 M.O.



115



116

116
 PROIETTORE, MARCA ELMO ANNI
 '60
 da pellicola 8 mm., in metallo laccato
 e cromato. Completo di foderina.
 Misure cm. 36 x 24 x 19.

€ 40-60

117
 TELEFONO IN PLASTICA, GIORGIO
 ARMANI ANNI '80
 in due elementi con brand nella parte
 inferiore.
 Misure cm. 5 x 6 x 22.

M.O.



117

118
 MACCHINA FOTOGRAFICA
 POLAROID, ANNI '70
 Modello 20, in plastica bianca.
 Completa di scatola originale con
 difetti.

M.O.



118

119
 CINEPRESA CROWN, ANNI '50
 da 8 mm. In metallo laccato con
 manico mobile. Completa di astuccio
 in pelle originale.
 N. serie 164576.

M.O.



119

120
TEIERA IN OLD SHEFFIELD,
PUNZONE SHEFFIELD 1850 ca.
a corpo circolare inciso a foglie.
Bordo a motivi vegetali, manico
ligneo.
Misure cm. 15 x 17 x 26.
M.O.



120

121
PICCOLO VASSOIO IN
SILVERPLATED, INGHILTERRA INIZI
XX SECOLO
a sagoma ovale con bordo a
cordone.
Argentiere Lyons & Co.
Misure cm. 32 x 23,5.
M.O.



121

122
LOTTO DI PICCOLA ARGENTERIA,
XX SECOLO
composto da conca in metallo,
sottobicchieri, e tre piattini.
Titolo 800/1000.
Misure conca cm. 8 x 18 x 21.
Un manico della conca mancante.
M.O.



122



123

123
VASCA IN MARMO E METALLO
ARGENTATO, INIZI XX SECOLO
vasca in marmo fiori di pesco,
centrata da figura di donna.
Misure cm. 22 x 20.
M.O.



124

124
SAMOVAR IN SHIEFFIELD, LONDRA
INIZI XX SECOLO
a corpo circolare, coperchio
baccellato, gambe stilofore con piedi
ferini. Manici in osso.
Punzone 'Best London Make',
all'interno del coperchio.
Misure cm. 45 x 38 x 36.
M.O.

125
SET DI POSATE IN METALLO
ARGENTATO, XX SECOLO
composto da dieci forchette da dolce
e cinque cucchiaini.
Titolo argentatura 800/1000.
M.O.



125

126
PORTASIGARETTE IN ARGENTO,
PUNZONE CINA XX SECOLO
con coperchio a superficie satinata
con ideogrammi.
Titolo 925/1000.
Misure cm. 9 x 8,5, peso gr. 111.
M.O.



126

127
SERVIZIO DA TÈ E CAFFÈ IN
PELTRO ARGENTATO, INIZI
XX SECOLO
con elementi a corpo poligonale.
Composto da teiera, caffettiera,
lattiera e zuccheriera.
Misure caffettiera cm. 28 x 11 x 21.
M.O.



127

128
PICCOLA TEIERA IN CALCEDONIO,
CINA XX SECOLO
con corpo a sfera schiacciata ed
ansa a nastro.
Misure cm. 7 x 11 x 7.

A small chalcedony teapot, China
20th century. Good condition.

€ 80-120



128

129
PICCOLO VERSATOIO IN
CALCEDONIO, CINA XX SECOLO
con base a disco e ansa a tronco di
bambù.
Misure cm. 5 x 11 x 6.

A small Chalcedony cup, China 20th
century. Good condition.

€ 50-70



129

130
VASCHETTA PER CALLIGRAFIA
IN PORCELLANA A SMALTI
POLICROMI, CINA XX SECOLO
decorata con rappresentazioni di
paesaggi ed intrecci di loto. Anse a
taotie con anelli.
Misure cm. 4 x 7 x 5.

A Chinese polychrome enameled
porcelain brush washer, 20th
century.

€ 80-120



130



131

131
TRE PIATTINI IN PORCELLANA
BIANCO E BLU, CINA FINE
XVIII SECOLO
decorati da un esteso paesaggio con
architetture e figure stilizzate.
Diametro cm. 16
Piccola sbeccatura ad un piattino.

Three blue and white porcelain
saucers, China late 18th century.
Small chip to one dish.

€ 120-180



132

132
TEIERA E TAZZA IN PORCELLANA
A SMALTI POLICROMI, CINA
XX SECOLO
decorate con intrecci vegetali e
figure di corte.
Misure teiera cm. 10 x 17 x 12.

Cup and teapot in porcelain, China
20th century.

€ 80-120



134

133
COPPIA DI SCULTURE IN QUARZO
ROSA, CINA XX SECOLO
raffiguranti due attendenti di corte.
Misure cm. 15 x 5 x 3.
Rottura alla parte superiore di una
scultura

A pair of Chinese pink quartz
sculptures, 20th century. Broken
parts.

M.O.



133

134
SCULTURA IN SERPENTINO, CINA
XX SECOLO
raffigurante Budai.
Misure cm. 7 x 9 x 6.

A serpentine sculpture of Budai,
China 20th century. Good condition.

€ 70-90

135
SERVIZIO DA SAKÈ IN METALLO
DORATO, CINA XX SECOLO
con elementi incisi a motivi tipici,
composto da teiera, lattiera,
zuccheriera, sei tazzine e tre
cucchiaini.
Misure teiera cm. 12 x 10 x 14.

M.O.



135



136

136
VASO IN ARGENTO,
PROBABILMENTE CINA XX SECOLO
con decoro a tralci, fiori e fenici.
Misure cm. 18 x 9, peso gr. 190.

€ 50-70

137
VASCHETTA IN ARGENTO,
PUNZONE PALERMO POST 1968
con fondo sbalzato a doppio
intreccio.
Argentiere Stancanpiano.
Titolo 800/1000.
Misure cm. 3 x 18 x 18, peso gr. 276.

€ 80-120



137

138
BICCHIERINO IN ARGENTO, ITALIA
XX SECOLO
inciso a paesaggio con mazza da
golf e pallina.
Titolo 800/1000.
Misure cm. 10 x 7, peso gr. 88.

M.O.



138



139

139
SERVIZIO DI POSATE COMPOSITO
IN ARGENTO, PUNZONE FRANCIA
1880
con elementi di linea San Marco,
con ceselli floreali. Composto da
sei forchette, sette coltelli, sette
cucchiaini, sette forchette da dolce,
cinque coltelli da dolce e tredici
cucchiaini.
Alcune posate con punzoni diversi.
Totale 45 pezzi.
Titolo 800/1000.
Peso complessivo argento gr. 1610 ca.

€ 250-300



140

140
SERVIZIO DI POSATE, ITALIA
XX SECOLO
in metallo dorato con alcune posate
incise a motivi floreali. Manici in
lamina d'argento sbalzati a fiori e
foglie. Composto da dodici forchette,
dodici coltelli e due coltelli da
formaggio.

M.O.



143

141
VASSOIO IN METALLO
ARGENTATO, XX SECOLO
a sagoma rettangolare.
Misure cm. 32 x 53.

M.O.



141

142
TANKARD IN PELTRO, GERMANIA
FINE XIX SECOLO
a corpo cesellato in bassorilievo
a veduta di Monaco di Baviera.
Completo di iscrizione incisa.
Misure cm. 21 x 12 x 18.

M.O.



142

143
SPECCHIO DA TOILETTA IN
PELTRO, PERIODO DEL LIBERTY
a sesto circolare con figura di donna
velata al lato.
Misure cm. 34 x 30 x 18.

M.O.



144

144
PESCE IN VETRO SOMMERSO,
MURANO INIZI XX SECOLO
con inserti in policromia su fondo blu.
Misure cm. 9 x 5 x 19.

M.O.



145

145
PESCE IN VETRO SOMMERSO,
MURANO INIZI XX SECOLO
con inserti a striature in verde su
fondo blu.
Misure cm. 13 x 5 x 12.

M.O.



146

146
VASETTO IN VETRO SOFFIATO,
INIZI XX SECOLO
a fondo verde.
Misure cm. 18 x 13 x 13.
Rottura in basso.

M.O.

147
BOTTIGLIA IN VETRO SOFFIATO,
XIX SECOLO
a fondo azzurro, con decoro a
smalto bianco a paesaggio con
portabandiera.
Misure cm. 19 x 10.

M.O.



147

148
PASTORE DA PRESEPE, NAPOLI
XIX SECOLO
in legno ceramica e corda,
raffigurante un maggiordomo. Vesti
in velluto e cotone. Basetta in legno.
Misure cm. 26 x 12 x 5.
Buono stato.

€ 50-70



148



149

149
LUME A FUNGHETTO IN VETRO,
XX SECOLO
di stile Gallé, a fondo arancio con
decoro a cammeo con racemi ed
uva.
Misure cm. 32 x 23. .

€ 60-80



150

150
COPPIA DI PICCOLI VASI, LEGRAS
INIZI XX SECOLO
in vetro satinato rosa trasparente,
dipinti ad iris in policromia.
Misure cm. 18 x 7.

M.O.

Condizioni di vendita

1. VENDITA

Casa d'Aste Babuino S.r.l., con sede legale in Roma, Via dei Greci n. 2a, c.f. 04754740589, p. Iva 01298101005, agisce quale mandataria in esclusiva per la vendita di lotti di beni, all'asta o a trattativa privata, per conto di ciascun proprietario dei Lotti. La vendita dei Lotti deve considerarsi intervenuta direttamente tra il Venditore e chi, tra i soggetti che abbiano presentato offerte per l'acquisto di uno o più Lotti, abbia presentato la migliore offerta per l'acquisto di ciascuno dei Lotti e sia dichiarato aggiudicatario degli stessi; ne consegue che la Casa d'Aste non assume in proprio alcuna responsabilità verso gli Offerenti e/o l'Acquirente.

2. VARIAZIONI E PREZZO DI RISERVA

La Casa d'Aste si riserva la facoltà annullare o sospendere la vendita in asta in caso di partecipazione di meno di n. 10 (dieci) concorrenti in sala, nonché di ritirare dall'asta uno o più Lotti, a propria assoluta e insindacabile discrezione e senza alcun preavviso; in tal caso i Lotti si intenderanno comunque non aggiudicati dagli Offerenti. Durante l'asta il banditore della Casa d'Aste, a propria assoluta e insindacabile discrezione, potrà decidere il prezzo a base d'asta dei Lotti, variare l'ordine di vendita dei Lotti, abbinare e/o separare i Lotti. La Casa d'Aste potrà non procedere all'aggiudicazione e/o ritirare dall'asta i Lotti per i quali la migliore offerta tra quelle degli Offerenti non abbia raggiunto il prezzo minimo di riserva concordato con il Venditore; in tal caso i Lotti si dovranno intendere comunque non aggiudicati agli Offerenti.

3. OFFERTE E PREZZO

Ciascuno degli Offerenti, con la formulazione della propria offerta di acquisto dei Lotti, in caso di accettazione e di aggiudicazione, si obbliga ad acquistare i Lotti e a corrispondere alla Casa d'Aste, per ciascuno dei Lotti aggiudicati, l'importo totale complessivamente pari alla somma dell'importo offerto per l'acquisto dei Lotti aggiudicati, oltre i Diritti, oltre le eventuali spese, oltre le ulteriori spese ivi previste e gli eventuali oneri di legge.

4. AGGIUDICAZIONE

I Lotti saranno aggiudicati al migliore Offerente. Gli Offerenti dichiarano di aver esaminato e preso piena visione dei Lotti e di accettarne incondizionatamente l'eventuale aggiudicazione, anche a prescindere dalla descrizione dei Lotti sul catalogo dell'asta. Il banditore dichiara i rilanci e aggiudica i Lotti e dichiara l'Acquirente di ciascuno dei Lotti alla conclusione della relativa asta e sulla base delle offerte di acquisto pervenute. Qualora durante lo svolgimento dell'asta sorgesse una qualunque controversia sull'identità o l'individuazione dell'Acquirente, il banditore potrà, a propria assoluta e insindacabile discrezione, rimettere i Lotti all'asta e procedere per una nuova aggiudicazione, oppure riprendere l'incanto dalla precedente offerta.

5. DIRITTI D'ASTA

L'Aggiudicatario, per ciascuno dei Lotti aggiudicati, si obbliga a corrispondere alla Casa d'Aste la provvigione per i diritti d'asta da determinarsi nella percentuale del 25% del prezzo di aggiudicazione di ciascuno dei Lotti aggiudicati.

6. PAGAMENTI

Il Prezzo Totale dovrà essere pagato dall'Acquirente alla Casa d'Aste entro il termine essenziale di n. 20 (venti) giorni successivi all'asta, mediante le seguenti modalità:

- (a) in contanti, fino all'importo complessivo di Euro 1.000,00, o quello diverso previsto dalla legge;
- (b) mediante carte di credito (circuiti accettati dalla Casa d'Aste), con

eventuali relative spese e/o commissioni a carico dell'Acquirente;

(c) su espressa previa accettazione della Casa d'Aste, mediante bonifico oppure assegni circolari e/o bancari non trasferibili, intestati alla stessa.

Solo a seguito dell'integrale pagamento del Prezzo Totale la proprietà e il possesso dei Lotti passeranno in capo all'Acquirente, salvo il caso di contestazioni.

7. DATI

Ai fini della partecipazione all'asta, gli Offerenti devono preventivamente compilare e sottoscrivere una scheda di partecipazione (c.d. scheda offerta), in cui, oltre l'importo offerto per l'acquisto di uno o più Lotti, sono tra l'altro indicati anche i relativi dati personali e le referenze bancarie. Tali dati sono trattati in conformità alla vigente normativa sulla tutela della riservatezza dei dati personali (c.d. Privacy), come da apposita informativa rilasciata dalla Casa d'Aste. La Casa d'Aste si riserva la facoltà di rifiutare le offerte provenienti da soggetti non previamente registrati e/o identificati, o che non abbiano presentato adeguate referenze bancarie. Con la sottoscrizione dello stesso modulo offerta, inoltre, gli Offerenti si obbligano ad accettare integralmente e incondizionatamente le presenti condizioni di vendita.

8. CONCORRENZA

La Casa d'Aste potrà formulare offerte in proprio e/o accettare mandati per l'acquisto di determinati Lotti da parte di propri clienti; in tal caso, il banditore effettuerà offerte e/o rilanci in asta, sulla base delle istruzioni ricevute. In caso di offerte del medesimo importo, prevarrà l'offerta comunicata dal banditore su quella dell'Offerente in sala, via telefono o internet.

9. RESPONSABILITÀ

La Casa d'Aste agisce in qualità di mandataria con rappresentanza del Venditore ed è esente da qualsiasi responsabilità in ordine alla provenienza e descrizione dei Lotti nei cataloghi, nelle brochure e in qualsiasi altro materiale illustrativo; tali descrizioni, così come ogni altra indicazione o illustrazione, devono considerarsi puramente indicative e non vincolanti, e non possono generare affidamento di alcun tipo negli Offerenti e nell'Acquirente. Tutte le aste sono precedute dall'esposizione dei Lotti, al fine di permettere un esame attento e approfondito circa l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli stessi, su cui esclusivamente gli Offerenti e l'Acquirente assumono ogni rischio e responsabilità, anche per gli effetti di cui all'art. 1488, c. 2, c.c.. Dopo l'aggiudicazione né la Casa d'Aste né i Venditori potranno essere ritenuti responsabili per eventuali vizi dei Lotti, relativi tra l'altro allo stato di conservazione, all'errata attribuzione, all'autenticità, alla provenienza, al peso o alla mancanza di qualità dei Lotti. A tal fine gli Offerenti e l'Acquirente rinunciano espressamente alla garanzia di cui all'art. 1490 c.c., liberando la Casa d'Aste da ogni relativa responsabilità; per l'effetto, né la Casa d'Aste né il suo personale potranno rilasciare una qualsiasi valida garanzia in tal senso. In caso di partecipazione all'asta via telefono da parte degli Offerenti, questi ultimi esonerano la Casa d'Aste da ogni responsabilità in caso di eventuali problematiche tecniche o di altro genere che possano non consentire la loro piena partecipazione all'asta (a titolo esemplificativo, in caso di interruzioni della comunicazione, problemi di linea, irreperibilità - per qualunque causa - degli Offerenti) e assumono ogni rischio circa l'eventuale mancata aggiudicazione di uno o più Lotti.

10. STIME

Le stime relative al prezzo base di ciascuno dei Lotti, espresse in Euro, sono indicate sotto la descrizione dei Lotti riportata nel catalogo dell'asta e non includono le commissioni e gli altri oneri dovuti dall'Acquirente in forza delle presenti condizioni di vendita. Tali stime possono essere soggette a revisione in qualsiasi momento, pertanto i Lotti potranno essere offerti ad

un prezzo base d'asta diverso da quello indicato nel catalogo. Anche le descrizioni dei Lotti nel catalogo potranno essere soggette a revisioni, che saranno eventualmente comunicate durante l'asta.

11. RITARDI

Nel caso in cui l'Acquirente non provveda al pagamento del Prezzo Totale entro il termine essenziale di n. 20 (venti) giorni dalla aggiudicazione, la Casa d'Aste potrà risolvere l'aggiudicazione e/o la vendita dei corrispondenti Lotti, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 1456 c.c.. In tal caso, la Casa d'Aste avrà comunque diritto al pagamento dall'Acquirente, a titolo di penale, dell'importo pari alla somma dei Diritti (ossia il 25% del prezzo di aggiudicazione di ciascuno dei Lotti aggiudicati dall'Acquirente e non pagati) e del 18% del prezzo di aggiudicazione di ciascuno dei Lotti aggiudicati dall'Acquirente e non pagati, oltre l'eventuale maggior danno, e potrà comunque trattenere gli eventuali acconti versati dall'Acquirente. Fermo quanto sopra, fino alla eventuale risoluzione, oltre il predetto termine i Lotti aggiudicati dall'Acquirente e non ancora ritirati saranno custoditi dalla Casa d'Aste (presso propri magazzini o terzi), a rischio e spese dell'Acquirente, fino a che quest'ultimo non provvederà all'integrale pagamento di quanto dovuto alla Casa d'Aste e al ritiro dei Lotti.

12. RITIRO

Salvo diversi accordi tra le parti, l'Acquirente, dopo che avrà saldato il Prezzo Totale, dovrà ritirare i Lotti aggiudicati a propria cura, rischio e spese, entro lo stesso termine previsto per il pagamento (termine che rimarrà sospeso, nei casi in cui sia applicabile il D.Lgs. n. 42/2004, Codice dei Beni Culturali, per la durata di legge in materia di prelazione). Decorso inutilmente detto termine, la Casa d'Aste sarà esonerata da ogni responsabilità in caso di danni o furti (totali o parziali) dei Lotti, avvenuti successivamente al predetto termine, rinunciando sin d'ora l'Acquirente a qualunque diritto e azione verso la Casa d'Aste; inoltre la Casa d'Aste potrà provvedere, a propria insindacabile scelta e a spese dell'Acquirente, al deposito dei Lotti aggiudicati presso magazzini propri (in tal caso sarà dovuto dall'Acquirente l'ulteriore importo pari a Euro 10,00 a settimana, per ogni Lotto) o di terzi, ovvero alla spedizione all'Acquirente dei Lotti aggiudicati e pagati, ma non ritirati, in ogni caso con addebito diretto all'Acquirente di ogni costo e spesa.

13. DICHIARAZIONE DI INTERESSE CULTURALE, PRELAZIONE ED ESPORTAZIONE

Gli Acquirenti saranno tra l'altro tenuti, per gli oggetti dei Lotti sottoposti al procedimento di dichiarazione di interesse culturale (c.d. notifica) ex artt. 13 e ss. D.Lgs. n. 42/2004 all'osservanza di tutte le disposizioni di cui al Codice dei Beni Culturali e di ogni altra normativa applicabile anche in materia doganale, valutaria e tributaria. Resta in ogni caso fermo che, in caso di diniego della licenza di esportazione, la vendita resterà valida e vincolante, incluso l'obbligo di pagamento del Prezzo Totale nei termini previsti. È esclusivo onere dell'Acquirente verificare le eventuali restrizioni all'esportazione dei Lotti aggiudicati ovvero le eventuali licenze o attestati previsti dalla legge (emessi o da emettere), con espresso esonero di ogni eventuale obbligo e/o responsabilità in capo alla Casa d'Aste.

In caso di esercizio del diritto di prelazione ai sensi degli artt. 60 e ss., D.Lgs. n. 42/2004, oppure di acquisto coattivo ai sensi dell'art. 70 della stessa legge, l'Acquirente non potrà pretendere alcunché, a qualunque titolo,

dalla Casa d'Aste e/o dal Venditore, se non la sola restituzione degli importi eventualmente già pagati a causa della aggiudicazione dei Lotti e al momento del pagamento da parte dell'Amministrazione.

14. CONTESTAZIONI

In caso di contestazioni da parte dell'Acquirente circa la contraffazione o falsificazione o vizi sostanziali non manifesti dei Lotti aggiudicati (o di parti di questi), ricevute dalla Casa d'Aste entro il termine essenziale di n. 30 (trenta) giorni dalla data di aggiudicazione e ritenute fondate dalla Casa d'Aste, quest'ultima potrà, a propria insindacabile discrezione, annullare la vendita dei Lotti in questione, ovvero rivelare all'Aggiudicatario che lo richieda il nome del Venditore, dandone comunicazione a quest'ultimo. In ogni caso, in presenza di contestazioni da parte dell'Acquirente, la Casa d'Aste comunque informerà il Venditore. L'Acquirente esonera espressamente la Casa d'Aste da qualsiasi responsabilità circa l'autenticità, i vizi e le caratteristiche dei Lotti e rinuncia a formulare qualsiasi pretesa, a qualunque titolo, nei confronti della Casa d'Aste, e indirizzerà ogni richiesta (anche risarcitoria) direttamente ed esclusivamente nei confronti del Venditore. Resta fermo e impregiudicato il diritto di trattenere gli eventuali importi pagati medio tempore dall'Acquirente, a qualunque titolo, prima della contestazione; tali importi potranno eventualmente essere oggetto di domanda risarcitoria dell'Acquirente verso il Venditore.

15. ASTE DI LIBRI E/O DI QUADRI

In deroga a quanto previsto al precedente articolo:

(a) per quanto riguarda i Lotti contenenti libri e/o altri beni cartacei, sono comunque escluse eventuali contestazioni relative a: danni alla legatura, e/o macchie, e/o fori di tarlo, e/o carte o tavole rifilate e/o ogni altro difetto che non leda la completezza del testo e/o dell'apparato illustrativo; nonché mancanza di indici di tavole, e/o fogli bianchi, e/o inserzioni, e/o supplementi e appendici successivi alla pubblicazione dell'opera; sono inoltre escluse eventuali contestazioni relative a Lotti contenenti libri non descritti in catalogo; (b) per quanto riguarda i Lotti venduti nelle aste di quadri, dipinti, stampe e simili, è esclusa qualunque contestazione relativa alle cornici. In questi casi, ogni rischio e pericolo al riguardo è esclusivamente a carico dell'Acquirente.

16. TERZI

Nel caso in cui la Casa d'Aste venga a conoscenza di un'eventuale pretesa o diritto di terzi inerente alla proprietà, possesso o detenzione di uno o più Lotti, la stessa potrà, a propria insindacabile discrezione, ritirare tali Lotti dalla vendita e/o trattenere in custodia tali Lotti, nelle more delle necessarie verifiche e/o della composizione della eventuale controversia nascente.

17. ACCETTAZIONE E FORO

Le presenti condizioni di vendita sono integralmente accettate, senza alcuna riserva, dagli Offerenti, dall'Acquirente e da quanti altri concorrano all'asta. Le presenti condizioni di vendita sono regolate dalla legge italiana; tutte le controversie comunque derivanti dalle stesse saranno deferite, in via esclusiva, alla competenza del Foro di Roma.

Casa d'Aste Babuino s.r.l.
Vendite all'asta per conto terzi
Roma, Via dei Greci 2/a



BABUINO
Casa d'Aste®

Via dei Greci, 2/a - 00187 Roma
0632283800 - www.astebabuino.it