

A large, ornate marble vase with intricate carvings of a woman's head and roses. The vase is made of light-colored marble and features a detailed relief of a woman's face in profile, surrounded by a dense arrangement of roses and leaves. The top of the vase has a decorative band of circular motifs. The background shows green foliage and a wooden bench.

BABUINO

Casa d'Aste [®]

ASTA IN ROMA, VIA PRATI FISCALI 273
15 NOVEMBRE 2023

MARMI ANTICHI E RECENTI

Una collezione di marmi da una Villa
ai Castelli Romani, sculture e intarsi marmorei



MARMI ANTICHI E RECENTI

Una collezione di marmi da una villa ai Castelli Romani, sculture e intarsi marmorei

15 novembre 2023

ANTIQUE AND RECENT MARBLES

A marbles collection from a Villa near Rome, Sculptures and Marble Inlays

15 November 2023

UNICA TORNATA

Mercoledì 15 novembre, ore 16.00 - Marmi antichi, del XIX e XX secolo

AUCTION SESSION

Wednesday 15 November, at 4.00 pm. - Marbles, sculptures and marbles Inlays

ESPOSIZIONE

Da venerdì 10 a martedì 14 novembre 2023, orario continuato: 10.00/19.00

VIEWING DAYS

from Friday 10 to Tuesday 14 November 2023, from 10.00 am to 7.00 pm

Esposizione e asta si svolgeranno in Roma, Via dei Prati Fiscali 273
INFO 06.32283800 - 0632092780

Auction and exhibition in Rome, Via dei Prati Fiscali 273
INFO +39.0632283800 - +39.0632092780

BABUINO
Casa d'Aste®

La partecipazione all'asta implica l'integrale e incondizionata accettazione delle Condizioni Generali di Vendita riportate nelle ultime pagine di questo catalogo





Casa d'Aste Babuino s.r.l.

00187 Roma - Via dei Greci, 2/a
+39 06 32283800
info@astebabuino.it

Amministrazione

Roxana Rusu
+39 06 32283210
rrusu@astebabuino.it

Assistenza acquirenti

Trasporti e spedizioni
Antonella Pugliese
+39 06 32283201
apugliese@astebabuino.it

Assistenza affidanti

Diletta Maria Buschi
+39 06 32283214
affidanti@astebabuino.it

Assistenza "MyBabuino"

Sara Palieri
+39 06 32283208
spalieri@astebabuino.it

Offerte scritte e gara telefonica

commissioni@astebabuino.it

Condition report

+39 06 32283228
condition@astebabuino.it

Magazzino

Alberto Ferracuti
+39 06 32283800
info@astebabuino.it

Ufficio Stampa

Alessia Velli
+39 06 32283230
avelli@astebabuino.it

Grafica e comunicazione

Luigi Bellanca
+39 06 32283228
lbellanca@astebabuino.it

Sito internet

Roberto Cataldi
+39 06 32283209
rcataldi@astebabuino.it

Catalogo a cura di

Antonio De Crescenzo
Giovanni Autelitano

Foto

Paolo Callipari
Luigi Bellanca



DIPINTI ANTICHI OLD MASTER PAINTINGS

Federico Lemme
flemme@astebabuino.it
+39.0632283212



ARREDI ANTICHI E OGGETTI D'ARTE FURNITURE AND FINE ARTS

Antonio De Crescenzo
decrescenzoa@gmail.com
+39.0632283204



ARGENTI ANTICHI E DEL XX SECOLO Dipartimento Pasquale Modica

SILVERWARE
Federico Saccani
argenti@astebabuino.it
+39.0632283800



DIPINTI DEL XIX SECOLO 19TH CENTURY MASTER PAINTINGS

Laura Moreschini
lmoeschini@astebabuino.it
+39.0632283206



ARTE CINESE E DELL'ESTREMO ORIENTE CHINESE AND ASIAN ART

Riccardo Montanari
rmontanari@astebabuino.it
+39.0632283800



ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA ARTI DECORATIVE DEL XX SECOLO

MODERN AND CONTEMPORARY ART
20TH CENTURY DECORATIVE ARTS
Roberta Giulieni - Diletta Maria Buschi
moderni@astebabuino.it
+39.0632283214



OROLOGI DA POLSO WRIST WATCHES

Giovanni Autelitano
orologidapolso@astebabuino.it
+39.0632283214

ARCHEOLOGIA E NUMISMATICA ARCHEOLOGY AND NUMISMATICS

Giovanni Autelitano
numismatica@astebabuino.it
+39.0632283214



GIOIELLI JEWELS

Maurizio Funari
rrusu@astebabuino.it
+39.0632283210



MODELLISMO MODEL-MAKING

Stefano Vecchio
modellismo@astebabuino.it
+39.0632283210



MOTORCARS

Motorcars Milano: Giorgio Spolverini
motorcars.milano@astebabuino.it
Motorcars Roma: Salvatore Nobili, Stefano Vecchio
motorcars.milano@astebabuino.it
+39.0632092780

UNICA TORNATA

Mercoledì 15 novembre, ore 16.00
Marmi antichi, del XIX e XX secolo

dal n. 1 al n. 61

SINGLE SESSION

Wednesday 15 November, at 4.00 pm
Marbles, sculptures and marbles Inlays

from lot 1 to lot 61



LEGENDA

Tutti i prezzi di stima sono espressi in Euro (€).
Le stime indicate con la sigla M.O. si intendono al miglior offerente.

*All estimation prices are in Euro (€).
All estimates indicated with M.O. refer to free bidding as auction starting price.*



1
 ALTORILIEVO IN POLVERE DI
 MARMO E STUCCO, INIZIO
 XX SECOLO
 raffigurante Mitra Tauroctono.
 Misure cm. 42 x 81 x 9.

Condition report
 Mancanze alle dita, sbeccature.

M.O.

2
 COPPIA DI CAPITELLI IN PIETRA
 TUFACEA, INIZI XX SECOLO
 di stile composito, scolpiti a foglie e
 volute con riccioli.
 Misure cm. 37 x 50 x 50.
 Alcune mancanze.

€ 400-500



3

3
 TESTA IN MARMO BIANCO,
 XVII SECOLO
 raffigurante un volto grottesco.
 Basetta a rocchio in marmo bianco.
 Misure cm. 33 x 18 x 19.

Condition report
 Mancanza al naso, sbeccature,
 mufte e muschi.

€ 300-400



4

4
 CAPITELLO IN MARMO BIANCO,
 INIZI XX SECOLO
 di stile composito, scolpito a foglie
 d'acanto, volute e riccioli. Fascia
 baccellata.
 Misure cm. 40 x 40 x 40.

Condition report
 Mancanza ad una foglia, sbeccature.

€ 400-500



5



5

5
COPPIA DI TRAPEZOFORI IN MARMO GIALLO ANTICO, INIZI XIX SECOLO scolpiti a figure di leoni da modello classico. Misure cm. 77 x 20 x 39 ca.

Condition report
Un angolo di un piede rotto, sbeccature, leggere mancanze, terre e accumuli di grasso.

€ 1000-1500

6
IMPORTANTE PIANO COSMATESCO, XV SECOLO con supporto in marmo bianco statuario ed intarsi in porfido, granito verde, marmo giallo antico e marmi vari a triplo rosone con riserva sinusoidale. Misure cm. 118 x 44,5 x 6.

Condition report
Sbeccature a mancanze ai bordi. Alcuni mancanze alla superficie con felature sparse.

€ 4000-6000



6



7
 STATUA DI VENERE IN MARMO
 BIANCO, XIX SECOLO
 da modello classico. Base circolare.
 Misure cm. 136 x 38 x 24 ca.

Braccia mancanti, alcune dita del
 piede destro mancanti, piccola
 mancanza al vello posteriore,
 sbeccature sparse, muffe e muschi.

€ 800-1200

8
 BOCCA DI FONTANA IN MARMO
 BIANCO, FINE XVIII SECOLO
 a sezione circolare, scolpita a volto
 antropomorfo.
 Misure cm. 52 x 53 x 16.

Condition report
 Muffe e muschio ai bordi.

€ 500-700



7



8



9

9
 CAPITELLO IN MARMO BIANCO,
 INIZIO XX SECOLO
 di stile composito, scolpito a foglie
 d'acanto con volute e riccioli.
 Misure cm. 40 x 40 x 40.

Condition report
 Mancanza ad un angolo superiore,
 sbeccature, accumuli di grasso,
 muffe e muschi.

M.O.



10

10

COPPIA DI VASCHE IN PIETRA SERENA, FINE XVIII, INIZI XIX SECOLO a sagoma ovale, con bordo superiore modanato. Le vasche poggiano su di un piedistallo in marmo bianco con piedi a rocchio di colonna con anelli.

Misure cm. 98 x 175 x 75 ca.

Condition report

Felature, sbeccature, accumuli di grasso, muffe e muschi.

Lotto visibile, prima della vendita all'asta, presso la Villa di provenienza.

Per prenotare la visione

Antonio De Crescenzo tel. +39.335353218 - condition@astebabuino.it

In caso di acquisto le spese di trasporto e rimozione dei beni, saranno a carico dell'acquirente

€ 2000-3000

10





11
 TESTA DI FILOSOFO IN MARMO
 BIANCO, XVII SECOLO
 con basetta a rocchio di colonna.
 Misure cm. 30 x 17 x 22.

Condition report
 Notevoli accumuli di grasso, muffe e
 muschi.

€ 300-400

12
 COPPIA DI PICCOLE BASI IN
 MARMO BIANCO, XIX SECOLO
 a rocchio di colonna con piede
 quadrato.
 Misure cm. 25 x 28.

Condition report
 Muffe e muschi.

M.O.

14
 TESTA IN MARMO ROSSO,
 XVI SECOLO
 raffigurante un volto arcaico. Basetta
 a rocchio di colonna.
 Misure cm. 23 x 18 x 22.

Condition report
 Accumuli di grasso, muffe e muschi.

€ 300-400



14



11



12



13

13
 COPPIA DI PICCOLE BASI IN
 MARMO BIANCO, XIX SECOLO
 a rocchio di colonna con piede
 quadrato.
 Misure cm. 25 x 28.

Condition report
 Muffe e muschi.

M.O.



15

15
 TESTA DI DIANA IN MARMO
 BIANCO, XVIII SECOLO
 con base a piccolo rocchio di
 colonna.
 Misure cm. 31 x 22 x 18.

Condition report
 Notevoli accumuli di muffe e muschi.

€ 400-600



16

16
 ALTORILIEVO IN MARMO BIANCO,
 XIX SECOLO
 raffigurante Ercole e la cattura del
 cinghiale di Erimanto. Cornice a
 mensola.
 Misure cm. 70 x 162 x 5,5.

Condition report
 Alcune braccia e mani mancanti,
 bordo destro irregolare, sbeccature.

€ 800-1200

17
 TESTA IN MARMO BIANCO,
 XVIII SECOLO
 raffigurante un guerriero barbaro.
 Basetta a rocchio anch'essa in
 marmo bianco.
 Misure testa cm. 44 x 29 x 35 ca.

Condition report
 Sbeccature, accumuli di grasso,
 muffe e muschi.

€ 400-600

18
 TESTA DI DONNA IN MARMO
 BIANCO, INIZI XX SECOLO
 da modello classico. Basetta in
 legno.
 Misure cm. 18 x 13 x 20.
 Restauri al collo.

€ 200-300

19
 BALAUSTRINO IN MARMO, ITALIA
 MERIDIONALE XVIII SECOLO
 con fusto ad erma centrata da fiore
 scolpito. Vano per inserto superiore.
 Misure cm. 76 x 28 x 14.

Condition report
 Sbeccature, muffe e muschi.

M.O.



17



18



19

20
ELEMENTO DI FONTANA IN
MARMO, PERIODO MEDIEVALE
scolpito a testa di cervo.
Misure cm. 18 x 26 x 39.

Condition report
Levigature, sbeccature, leggere
mancanze.

€ 300-400



20

21
TESTA DI ARIETE IN MARMO,
XVIII SECOLO
con base a mensola.
Misure cm. 41 x 25 x 21.

Condition report
Sbeccature.

€ 300-400

22
SCULTURA DI FALLO IN MARMO
BIANCO, XIX SECOLO
da modello classico.
Misure cm. 51 x 23 x 34.

Condition report
Piccolo restauro al fronte, mancanza
al dorso. Sbeccature.

€ 300-400



21



22

23
PICCOLO CAPITELLO IN MARMO
BIANCO, INIZI XX SECOLO
di stile composito, scolpito a foglie e
volute con riccioli.
Misure cm. 24 x 28 x 28.

Condition report
Un angolo superiore rotto ed uno
mancante.

€ 200-300



23

24
COLONNA IN TRAVERTINO, FINE
XVIII SECOLO
a corpo rudentato e finali modanati.
Misure cm. 100 x 20 ca.

Condition report
Parte superiore rotta e staccata,
alcune sbeccature e mancanze al
corpo ed alla base.

M.O.



24



25

25

STEMMA GENTILIZIO IN MARMO BIANCO, ITALIA CENTRALE XVIII SECOLO

a cappello coronato, stemma con leone e alberello entro riserva ovale. Cornice a volute arricciate. Misure cm. 70 x 45 x 33.

Condition report

Un pinnacolo della corona rotto, sbeccature.

€ 800-1200



26

26

ELEMENTO ARCHITETTONICO, XVIII SECOLO

in marmo bianco scolpito a bottone centrale e finali rudentati. Misure cm. 49 x 17 x 19.

M.O.



27 (dettaglio)

27

FORNTE BATTESIMALE COMPOSITA IN MARMO BIANCO, ELEMENTI ANTICHI con vasca circolare scolpita a teste di ariete e di leoni, ripartite da ghirlande di frutti. Supporto a colonna scolpita a foglie di palmizio.

Vasca del XVI secolo, colonna del XIX secolo. Misure totali cm. 115 x 62 x 62 ca.

Condition report

Alcuni piccoli restauri al bordo della vasca, restauro in basso alla colonna.

€ 1200-1800



27



28

28
 STATUA IN MARMO BIANCO VENATO, FINE XIX SECOLO
 raffigurante Venere al bagno. Base rettangolare.
 Misure cm. 115 x 38 x 28.

Condition report
 Un braccio mancante, sbeccature alla base.

€ 800-1200

29
 DUE PICCOLI CAPITELLI IN MARMO
 BIANCO, PERIODO GOTICO
 scolpiti a foglie con parte superiore
 irregolare a bordo modanato.
 Misure cm. 20 x 28 x 20 e
 cm. 20 x 30 x 20 ca.

Condition report
 Bordi irregolari, sbeccature.

M.O.



29



30

30
 MORTAIO IN MARMO ROSA, ITALIA
 SETTENTRIONALE XV SECOLO
 con teste antropomorfe e leonine
 scolpite ai quarti.
 Misure cm. 20 x 21 x 21 ca.

Condition report
 Ricomposto un restauro alla vasca.

€ 200-300



31

31
 PICCOLA PANCA IN MARMO
 BIANCO, FINE XIX SECOLO
 di stile classico, con sedile
 rettangolare e due elementi di base
 scolpiti a trapezofori.
 Misure cm. 47 x 112 x 38 ca.

Condition report
 Angolo del sedile mancante,
 sbeccature, patina ingiallita ai
 trapezofori.

€ 300-400



32

32
SPLENDIDO PIANO CIRCOLARE IN PORFIDO,
PROBABILMENTE ROMA XIX SECOLO
con intarsio a granito verde, giallo antico e marmo fior di
pesco a stella centrale contornata da intreccio di volute.
Misure cm. 123 x 4.
Macchie.

€ 4000-6000



33

33
BASSORILIEVO IN MARMO
BIANCO, XIX SECOLO
raffigurante episodio di Ercole con la
cattura del cinghiale di Erimanto.
Misure cm. 54 x 112 x 6,5.

Condition report
Evidenti mancanze alle figure,
ingiallimento del marmo, bordi
irregolari.

€ 800-1200

34
SCULTURA IN PIETRA SENESE,
XVII SECOLO
raffigurante un volto antropomorfo.
Probabilmente in uso a bocca di
fontana.
Misure 40 x 25 x 15.

€ 600-800

35
COLONNA IN TRAVERTINO,
XIX SECOLO
a corpo rudentato con basetta
mobile non pertinente scolpita a
foglie.
Misure cm. 88 x 21 ca.

Condition report
Sbeccature, tarlature.

€ 200-300



34



35



36

36
MORTAIO IN MARMO BIANCO,
XV SECOLO
con teste leonine e antropomorfe ai
quarti.
Misure cm. 14 x 22 x 22 ca.
Felature.

M.O.

37

RARA TESTA IN PORFIDO, XVII SECOLO
raffigurante una testa di cherubino. Base cubica
in marmo bianco.
Misure testa cm. 27 x 19 x 18 ca.

Condition report
Collo irregolare sbeccature alla testa.

€ 2000-3000



37



38

38

COLONNA IN ALABASTRO FIORITO,
XVIII SECOLO
con base attica in marmo bianco statuario.
Misure cm. 116 x 38 x 38.

Condition report
Parte superiore restaurata con felatura,
sbaccature, leggere mancanze alla base.

€ 1000-1500

39

COPPIA DI CAPITELLI IN LEGNO DI NOCE, FINE
XIX SECOLO
di gusto corinzio, interamente scolpiti a foglie e teste
di cherubini. Parte inferiore a rocchio di colonna, con
bassorilievo a paesaggio con putti musicanti. Piede
ad anello.
Misure cm. 80 x 46.
Patina stanca ad una base.

€ 400-600



39



40

40

COPPIA DI TAVOLI IN PIETRA SERENA E MARMO, INIZI XX SECOLO
con piani rettangolari a bordo modanato e basi in marmo bianco scolpite
a figure di tritoni con piede a mensola.

Misure cm. 82 x 259 x 97.

Spessore del piano cm. 12.

Condition report

Piani con muffe e muschi. Basi ingiallite ed annerite. Alcune sbeccature.

Lotto visibile, prima della vendita all'asta, presso la Villa di provenienza.

Per prenotare la visione

Antonio De Crescenzo tel. +39.335353218 - condition@astebabuino.it

In caso di acquisto le spese di trasporto e rimozione dei beni, saranno a carico dell'acquirente

€ 1500-2200



41

41
 BASSORILIEVO DI SARCOFAGO IN MARMO
 BIANCO, XIX SECOLO
 da modello classico, decorato a scena di
 contesa con la figura femminile al centro della
 composizione.
 Misure cm. 48 x 161 x 6,5.

Evidente felatura orizzontale verso destra,
 ingiallimento del marmo centrale, bordo destro
 mancante.

€ 800-1200

42
 FRONTE DI SARCOFAGO A COLONNE IN MARMO
 BIANCO, XIX SECOLO
 raffigurante le fatiche di Ercole, modello ripreso dal
 Sarcofago Torlonia.
 Misure cm. 54 x 130 x 7.

Condition report
 Mancanze alle figure, sbeccature, muffe e muschi.

€ 800-1200

42





43

43
COLONNA IN MARMO, INIZI
XX SECOLO
con fusto in breccia di Sciro,
capitello e base in marmo nero del
Belgio.
Misure cm. 75,5 x 31.

€ 300-400



44

44
BUSTO DI DIANA IN MARMO
BIANCO, XX SECOLO
finemente scolpito. Basetta in marmo
bigio venato.
Misure cm. 51 x 43 x 27.
Buono stato.

€ 400-600

46
ERMA IN ALABASTRO LISTATO,
FINE XVIII SECOLO
con finiture in marmo rosso antico.
Capitello e base in granito verde.
Misure cm. 126 x 40 x 29.

€ 1000-1500



45

45
ERMA IN MARMO CIPOLLINO,
XVIII SECOLO
con bordi in marmo rosso brecciato.
Capitello e piede in marmo bianco
statuario.
Misure cm. 124 x 41 x 30.

€ 1200-1800



46



47

BUSTO DI APOLLO CON ERMA, FINE XVIII,
INIZI XIX SECOLO

busto in marmo bianco statuario, erma in
marmo bianco e nero di Aquitania e alabastro a
pecorella. Base in marmo giallo antico e verde
antico.

Misure cm. 180 x 37 x 31.

Condition report

Sbeccature al busto ed all'erma.

€ 6000-8000

47



48 (piano)

48

TAVOLO CON PIANO INTARSIATO IN MARMI ANTICHI,
INIZI XX SECOLO

con disegno a doppio rosone con motivi vegetali in
frammenti di marmi antichi. Supporto in marmo bianco
statuario. Completo di base in ferro battuto a doppia chiave
musicale.

Misure tavolo cm. 80 x 92 x 173.

Condition report

Difetti e restauri agli intarsi, sbeccature agli angoli, felature.

€ 1000-1500



48



49

49

FONTANA IN MARMO BIANCO E GIALLO ANTICO, INIZI XX SECOLO con riserve dei bordi intarsiati in ardesia. Vasca mistilinea con bordi a sequenza di riccioli, alzata a doppia voluta, riccioli e tondo centrale. Montante centrale scolpito a fiori e foglie, bordi a volute arricciate. Piedistallo rettangolare. Misure totali cm. 190 x 148 x 80.

Condition report

Notevoli accumuli di grasso, muffe e muschi.

Lotto visibile, prima della vendita all'asta, presso la Villa di provenienza.

Per prenotare la visione

Antonio De Crescenzo tel. +39.335353218 - condition@astebabuino.it

In caso di acquisto le spese di trasporto e rimozione dei beni, saranno a carico dell'acquirente

€ 2000-3000



50

50
COPPIA DI SCULTURE IN BASALTO,
CINA XX SECOLO
raffiguranti due Leoni Buddhisti in
posa protettiva. Basi scolpite a fiori di
loto e foglie.
Misure cm. 52 x 20 x 28.

Condition report
Sbeccature, accumuli di grasso.

€ 300-400

51
SCULTURA IN SERPENTINO, CINA
XX SECOLO
raffigurante una tartaruga.
Misure cm. 13 x 14 x 21.

M.O.



51



52

52
SCULTURA IN SERPENTINO, CINA
XX SECOLO
raffigurante un leone mitologico.
Misure cm. 19 x 8 x 21.
Mancanze ad un piede.

M.O.

53
COPPIA DI FIERE MITOLOGICHE IN
BRONZO, INDIA XIX SECOLO
con superficie incisa a tondi e
puntinature.
Misure cm. 51 x 15 x 95 ca.

M.O.



54



53



55

54
COPPIA DI SCULTURE IN MARMO ROSSO,
CINA XX SECOLO
raffiguranti due leoni buddisti in posa protettiva.
Basi scolpite e tovaglia e baccellatura.
Misure cm. 33 x 13 x 16 ca.

€ 300-400

55
GRANDE ALTORILIEVO IN MARMO BIANCO,
XVIII SECOLO
con decoro a figure classiche.
Misure cm. 72 x 101 x 13.

Condition report
Bordi irregolari, sbeccature, mufte e muschi.

€ 1200-1800



56 (dettaglio)

56 (dettaglio)



56 (dettaglio)





56

56
SCULTORE ITALIANO, FINE XIX SECOLO

IL RATTO D'EUROPA

Gruppo scultoreo in marmo bianco statuario, cm. 130 x 220 x 100 ca.
Misure piedistallo ovale cm. 45 x 203 x 120

Condition report

Spaccature e felature alla testa e alle zampe del toro, sui piedi di Europa, al retro sui massi e sulla parte laterale destra. Sbeccature e felature sparse. Accumuli sparsi di grasso, muffe e muschi

Lotto visibile, prima della vendita all'asta, presso la Villa di provenienza.
Per prenotare la visione
Antonio De Crescenzo tel. +39.335353218 - condition@astebabuino.it

In caso di acquisto le spese di trasporto e rimozione dei beni, saranno a carico dell'acquirente

€ 8000-12000



57

57 (dettaglio)



57

SPLENDIDA COPPIA DI VASI IN MARMO BIANCO, XIX SECOLO

con bordo superiore a baccellatura grossa. Corpo scolpito a teste antropomorfe allegoriche congiunte a ghirlande di fiori. Vasca baccellata con ai lati due teste di arieti. Piede a campana con base quadrata. Misure cm. 147 x 88.

Condition report

Felature sparse, sbeccature, leggere mancanze alle teste antropomorfe e alle teste degli arieti. Accumuli di grasso nero, muffe e muschi.

Lotto visibile, prima della vendita all'asta, presso la Villa di provenienza. Per prenotare la visione Antonio De Crescenzo tel. +39.335353218 - condition@astebabuino.it

In caso di acquisto le spese di trasporto e rimozione dei beni, saranno a carico dell'acquirente

€ 5000-7000



57

57 (dettaglio)





58

58
FRONTE DI SARCOFAGO IN MARMO BIANCO,
XIX SECOLO
raffigurante scena di battaglia romana contro i
Barbari, copia del grande Sarcofago Ludovisi.
Misure cm. 72 x 161 x 9.

Condition report
Sbeccature, accumuli di grasso, muffe e muschi.

€ 1500-2000

59
TESTA DI IMPERATORE IN MARMO
BIANCO, FINE XIX SECOLO
da modello classico, posta su basetta in
legno.
Misure cm. 21 x 14 x 18.

Condition report
Restauri al collo.

€ 300-400



59



60

60
SCULTURA IN TERRACOTTA,
XIX SECOLO
raffigurante la figura di un profeta. Base
rettangolare.
Misure cm. 53 x 20 x 13.

Condition report
Felatura alla base, difetti di cottura.

€ 150-250

61

61

ACQUASANTIERA IN MARMI, ITALIA
CENTRALE XVIII SECOLO
con vasca in alabastro fiorito, gamba a
balaustro e base in marmo fior di pesco.
Misure cm. 104 x 65.

Condition report
Rottura con mancanza alla base, felature
alla vasca.

€ 2000-3000



Condizioni di vendita

1. VENDITA

Casa d'Aste Babuino S.r.l., con sede legale in Roma, Via dei Greci n. 2a, c.f. 04754740589, p. Iva 01298101005, agisce quale mandataria in esclusiva per la vendita di lotti di beni, all'asta o a trattativa privata, per conto di ciascun proprietario dei Lotti. La vendita dei Lotti deve considerarsi intervenuta direttamente tra il Venditore e chi, tra i soggetti che abbiano presentato offerte per l'acquisto di uno o più Lotti, abbia presentato la migliore offerta per l'acquisto di ciascuno dei Lotti e sia dichiarato aggiudicatario degli stessi; ne consegue che la Casa d'Aste non assume in proprio alcuna responsabilità verso gli Offerenti e/o l'Acquirente.

2. VARIAZIONI E PREZZO DI RISERVA

La Casa d'Aste si riserva la facoltà annullare o sospendere la vendita in asta in caso di partecipazione di meno di n. 10 (dieci) concorrenti, nonché di ritirare dall'asta uno o più Lotti, a propria assoluta e insindacabile discrezione e senza alcun preavviso; in tal caso i Lotti si intenderanno comunque non aggiudicati dagli Offerenti. Durante l'asta il banditore della Casa d'Aste, a propria assoluta e insindacabile discrezione, potrà decidere il prezzo a base d'asta dei Lotti, variare l'ordine di vendita dei Lotti, abbinare e/o separare i Lotti. La Casa d'Aste potrà non procedere all'aggiudicazione e/o ritirare dall'asta i Lotti per i quali la migliore offerta tra quelle degli Offerenti non abbia raggiunto il prezzo minimo di riserva concordato con il Venditore; in tal caso i Lotti si dovranno intendere comunque non aggiudicati agli Offerenti.

3. OFFERTE E PREZZO

Ciascuno degli Offerenti, con la formulazione della propria offerta di acquisto dei Lotti, in caso di accettazione e di aggiudicazione, si obbliga ad acquistare i Lotti e a corrispondere alla Casa d'Aste, per ciascuno dei Lotti aggiudicati, l'importo totale complessivamente pari alla somma dell'importo offerto per l'acquisto dei Lotti aggiudicati, oltre i Diritti, oltre le eventuali spese, oltre le ulteriori spese ivi previste e gli eventuali oneri di legge.

4. AGGIUDICAZIONE

I Lotti saranno aggiudicati al migliore Offerente. Gli Offerenti dichiarano di aver esaminato e preso piena visione dei Lotti e di accettarne incondizionatamente l'eventuale aggiudicazione, anche a prescindere dalla descrizione dei Lotti sul catalogo dell'asta. Il banditore dichiara i rilanci e aggiudica i Lotti e dichiara l'Acquirente di ciascuno dei Lotti alla conclusione della relativa asta e sulla base delle offerte di acquisto pervenute. Qualora durante lo svolgimento dell'asta sorgesse una qualunque controversia sull'identità o l'individuazione dell'Acquirente, il banditore potrà, a propria assoluta e insindacabile discrezione, rimettere i Lotti all'asta e procedere per una nuova aggiudicazione, oppure riprendere l'incanto dalla precedente offerta.

5. DIRITTI D'ASTA

L'Aggiudicatario, per ciascuno dei Lotti aggiudicati, si obbliga a corrispondere alla Casa d'Aste la provvigione per i diritti d'asta da determinarsi nella percentuale del 25% del prezzo di aggiudicazione di ciascuno dei Lotti aggiudicati.

6. PAGAMENTI

Il Prezzo Totale dovrà essere pagato dall'Acquirente alla Casa d'Aste entro il termine essenziale di n. 20 (venti) giorni successivi all'asta, mediante le seguenti modalità:

- (a) in contanti, fino all'importo complessivo di Euro 1.000,00, o quello diverso previsto dalla legge;
- (b) mediante carte di credito (circuiti accettati dalla Casa d'Aste), con eventuali relative spese e/o commissioni a carico dell'Acquirente;

(c) su espressa previa accettazione della Casa d'Aste, mediante bonifico oppure assegni circolari e/o bancari non trasferibili, intestati alla stessa.

Solo a seguito dell'integrale pagamento del Prezzo Totale la proprietà e il possesso dei Lotti passeranno in capo all'Acquirente, salvo il caso di contestazioni.

7. DATI

Ai fini della partecipazione all'asta, gli Offerenti devono preventivamente compilare e sottoscrivere una scheda di partecipazione (c.d. scheda offerta), in cui, oltre l'importo offerto per l'acquisto di uno o più Lotti, sono tra l'altro indicati anche i relativi dati personali e le referenze bancarie. Tali dati sono trattati in conformità alla vigente normativa sulla tutela della riservatezza dei dati personali (c.d. Privacy), come da apposita informativa rilasciata dalla Casa d'Aste. La Casa d'Aste si riserva la facoltà di rifiutare le offerte provenienti da soggetti non preventivamente registrati e/o identificati, o che non abbiano presentato adeguate referenze bancarie. Con la sottoscrizione dello stesso modulo di offerta, inoltre, gli Offerenti si obbligano ad accettare integralmente e incondizionatamente le presenti condizioni di vendita.

8. CONCORRENZA

La Casa d'Aste potrà formulare offerte in proprio e/o accettare mandati per l'acquisto di determinati Lotti da parte di propri clienti; in tal caso, il banditore effettuerà offerte e/o rilanci in asta, sulla base delle istruzioni ricevute. In caso di offerte del medesimo importo, prevarrà l'offerta comunicata dal banditore su quella dell'Offerente in sala, via telefono o internet.

9. RESPONSABILITÀ

La Casa d'Aste agisce in qualità di mandataria con rappresentanza del Venditore ed è esente da qualsiasi responsabilità in ordine alla provenienza e descrizione dei Lotti nei cataloghi, nelle brochure e in qualsiasi altro materiale illustrativo; tali descrizioni, così come ogni altra indicazione o illustrazione, devono considerarsi puramente indicative e non vincolanti, e non possono generare affidamento di alcun tipo negli Offerenti e nell'Acquirente. Tutte le aste sono precedute dall'esposizione dei Lotti, al fine di permettere un esame attento e approfondito circa l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli stessi, su cui esclusivamente gli Offerenti e l'Acquirente assumono ogni rischio e responsabilità, anche per gli effetti di cui all'art. 1488, c. 2, c.c.. Dopo l'aggiudicazione né la Casa d'Aste né i Venditori potranno essere ritenuti responsabili per eventuali vizi dei Lotti, relativi tra l'altro allo stato di conservazione, all'errata attribuzione, all'autenticità, alla provenienza, al peso o alla mancanza di qualità dei Lotti. A tal fine gli Offerenti e l'Acquirente rinunciano espressamente alla garanzia di cui all'art. 1490 c.c., liberando la Casa d'Aste da ogni relativa responsabilità; per l'effetto, né la Casa d'Aste né il suo personale potranno rilasciare una qualsiasi valida garanzia in tal senso. In caso di partecipazione all'asta via telefono da parte degli Offerenti, questi ultimi esonerano la Casa d'Aste da ogni responsabilità in caso di eventuali problematiche tecniche o di altro genere che possano non consentire la loro piena partecipazione all'asta (a titolo esemplificativo, in caso di interruzioni della comunicazione, problemi di linea, irreperibilità - per qualunque causa - degli Offerenti) e assumono ogni rischio circa l'eventuale mancata aggiudicazione di uno o più Lotti.

10. STIME

Le stime relative al prezzo base di ciascuno dei Lotti, espresse in Euro, sono indicate sotto la descrizione dei Lotti riportata nel catalogo dell'asta e non includono le commissioni e gli altri oneri

dovuti dall'Acquirente in forza delle presenti condizioni di vendita. Tali stime possono essere soggette a revisione in qualsiasi momento, pertanto i Lotti potranno essere offerti ad un prezzo base d'asta diverso da quello indicato nel catalogo. Anche le descrizioni dei Lotti nel catalogo potranno essere soggette a revisioni, che saranno eventualmente comunicate durante l'asta.

11. RITARDI

Nel caso in cui l'Acquirente non provveda al pagamento del Prezzo Totale entro il termine essenziale di n. 20 (venti) giorni dalla aggiudicazione, la Casa d'Aste potrà risolvere l'aggiudicazione e/o la vendita dei corrispondenti Lotti, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 1456 c.c.. In tal caso, la Casa d'Aste avrà comunque diritto al pagamento dall'Acquirente, a titolo di penale, dell'importo pari alla somma dei Diritti (ossia il 25% del prezzo di aggiudicazione di ciascuno dei Lotti aggiudicati dall'Acquirente e non pagati) e del 18% del prezzo di aggiudicazione di ciascuno dei Lotti aggiudicati dall'Acquirente e non pagati, oltre l'eventuale maggior danno, e potrà comunque trattenere gli eventuali acconti versati dall'Acquirente. Fermo quanto sopra, fino alla eventuale risoluzione, oltre il predetto termine i Lotti aggiudicati dall'Acquirente e non ancora ritirati saranno custoditi dalla Casa d'Aste (presso propri magazzini o terzi), a rischio e spese dell'Acquirente, fino a che quest'ultimo non provvederà all'integrale pagamento di quanto dovuto alla Casa d'Aste e al ritiro dei Lotti.

12. RITIRO

Salvo diversi accordi tra le parti, l'Acquirente, dopo che avrà saldato il Prezzo Totale, dovrà ritirare i Lotti aggiudicati a propria cura, rischio e spese, entro lo stesso termine previsto per il pagamento (termine che rimarrà sospeso, nei casi in cui sia applicabile il D.Lgs. n. 42/2004, Codice dei Beni Culturali, per la durata di legge in materia di prelazione). Decorso inutilmente detto termine, la Casa d'Aste sarà esonerata da ogni responsabilità in caso di danni o furti (totali o parziali) dei Lotti, avvenuti successivamente al predetto termine, rinunciando sin d'ora l'Acquirente a qualunque diritto e azione verso la Casa d'Aste; inoltre la Casa d'Aste potrà provvedere, a propria insindacabile scelta e a spese dell'Acquirente, al deposito dei Lotti aggiudicati presso magazzini propri (in tal caso sarà dovuto dall'Acquirente l'ulteriore importo pari a Euro 10,00 a settimana, per ogni Lotto) o di terzi, ovvero alla spedizione all'Acquirente dei Lotti aggiudicati e pagati, ma non ritirati, in ogni caso con addebito diretto all'Acquirente di ogni costo e spesa.

13. DICHIARAZIONE DI INTERESSE CULTURALE, PRELAZIONE ED ESPORTAZIONE

Gli Acquirenti saranno tra l'altro tenuti, per gli oggetti dei Lotti sottoposti al procedimento di dichiarazione di interesse culturale (c.d. notifica) ex artt. 13 e ss. D.Lgs. n. 42/2004 all'osservanza di tutte le disposizioni di cui al Codice dei Beni Culturali e di ogni altra normativa applicabile anche in materia doganale, valutaria e tributaria. Resta in ogni caso fermo che, in caso di diniego della licenza di esportazione, la vendita resterà valida e vincolante, incluso l'obbligo di pagamento del Prezzo Totale nei termini previsti. È esclusivo onere dell'Acquirente verificare le eventuali restrizioni all'esportazione dei Lotti aggiudicati ovvero le eventuali licenze o attestati previsti dalla legge (emessi o da emettere), con espresso esonero di ogni eventuale obbligo e/o responsabilità in capo alla Casa d'Aste. In caso di esercizio del diritto di prelazione ai sensi degli artt. 60 e ss., D.Lgs. n. 42/2004, oppure di acquisto coattivo ai sensi dell'art. 70 della stessa legge, l'Acquirente non potrà pretendere alcunché, a qualunque titolo, dalla Casa d'Aste e/o dal Venditore, se non la sola restituzione degli importi eventualmente già pagati a causa della aggiudicazione dei Lotti e al

momento del pagamento da parte dell'Amministrazione.

14. CONTESTAZIONI

In caso di contestazioni da parte dell'Acquirente circa la contraffazione o falsificazione o vizi sostanziali non manifesti dei Lotti aggiudicati (o di parti di questi), ricevute dalla Casa d'Aste entro il termine essenziale di n. 30 (trenta) giorni dalla data di aggiudicazione e ritenute fondate dalla Casa d'Aste, quest'ultima potrà, a propria insindacabile discrezione, annullare la vendita dei Lotti in questione, ovvero rivelare all'Aggiudicatario che lo richieda il nome del Venditore, dandone comunicazione a quest'ultimo. In ogni caso, in presenza di contestazioni da parte dell'Acquirente, la Casa d'Aste comunque informerà il Venditore. L'Acquirente esonera espressamente la Casa d'Aste da qualsiasi responsabilità circa l'autenticità, i vizi e le caratteristiche dei Lotti e rinuncia a formulare qualsiasi pretesa, a qualunque titolo, nei confronti della Casa d'Aste, e indirizzerà ogni richiesta (anche risarcitoria) direttamente ed esclusivamente nei confronti del Venditore. Resta fermo e impregiudicato il diritto di trattenere gli eventuali importi pagati medio tempore dall'Acquirente, a qualunque titolo, prima della contestazione; tali importi potranno eventualmente essere oggetto di domanda risarcitoria dell'Acquirente verso il Venditore.

15. ASTE DI LIBRI E/O DI QUADRI

In deroga a quanto previsto al precedente articolo:

(a) per quanto riguarda i Lotti contenenti libri e/o altri beni cartacei, sono comunque escluse eventuali contestazioni relative a: danni alla legatura, e/o macchie, e/o fori di tarlo, e/o carte o tavole rifilate e/o ogni altro difetto che non leda la completezza del testo e/o dell'apparato illustrativo; nonché mancanza di indici di tavole, e/o fogli bianchi, e/o inserzioni, e/o supplementi e appendici successivi alla pubblicazione dell'opera; sono inoltre escluse eventuali contestazioni relative a Lotti contenenti libri non descritti in catalogo;

(b) per quanto riguarda i Lotti venduti nelle aste di quadri, dipinti, stampe e simili, è esclusa qualunque contestazione relativa alle cornici. In questi casi, ogni rischio e pericolo al riguardo è esclusivamente a carico dell'Acquirente.

16. TERZI

Nel caso in cui la Casa d'Aste venga a conoscenza di un'eventuale pretesa o diritto di terzi inerente alla proprietà, possesso o detenzione di uno o più Lotti, la stessa potrà, a propria insindacabile discrezione, ritirare tali Lotti dalla vendita e/o trattenere in custodia tali Lotti, nelle more delle necessarie verifiche e/o della composizione della eventuale controversia nascente.

17. ACCETTAZIONE E FORO

Le presenti condizioni di vendita sono integralmente accettate, senza alcuna riserva, dagli Offerenti, dall'Acquirente e da quanti altri concorrano all'asta. Le presenti condizioni di vendita sono regolate dalla legge italiana; tutte le controversie comunque derivanti dalle stesse saranno deferite, in via esclusiva, alla competenza del Foro di Roma.

Casa d'Aste Babuino s.r.l.
Vendite all'asta per conto terzi
Roma, Via dei Greci 2/a

Sales Conditions for Purchasers

1. SALE

Casa d'Aste Babuino S.r.l., with registered office in Rome, Via dei Greci n. 2a, tax code 04754740589, VAT number 01298101005, acts as exclusive agent for the sale of lots of goods, by auction or private negotiation, on behalf of each owner of the Lots. The sale of the Lots must be considered to have occurred directly between the Seller and who, among the subjects who have submitted offers for the purchase of one or more Lots, has submitted the best offer for the purchase of each of the Lots and is declared the successful bidder of them; therefore the auction house does not assume any responsibility towards the bidders and / or the buyer.

2. CHANGES AND RESERVE PRICE

The Auction House reserves the right to cancel or suspend the auction sale in the event of participation of less than n. 10 (ten) competitors in the room, as well as to withdraw one or more Lots from the auction, at their absolute and unquestionable discretion and without notice; in this case the Lots will in any case be considered not awarded by the Bidders. During the auction, the auctioneer of the Auction House, in its absolute and unquestionable discretion, may decide on the auction-based price of the Lots, vary the sales order of the Lots, match and / or separate the Lots. The Auction House may not proceed with the award and / or withdraw from the auction the Lots for which the best offer among those of the Bidders has not reached the minimum reserve price agreed with the Seller; in this case the Lots must be considered not awarded to the Bidders.

3. OFFERS AND PRICE

Each of the Bidders, with the formulation of its offer to purchase the Lots, in the event of acceptance and award, undertakes to purchase the Lots and to correspond to the Auction House, for each of the Lots awarded, the total amount equal to the sum of the amount offered for the purchase of the awarded Lots, in addition to the Rights, in addition to any expenses, in addition to the additional expenses provided for therein and any legal charges.

4. AWARD

Lots will be awarded to the best Bidder. The Bidders declare that they have examined and fully viewed the Lots and unconditionally accept their award, even regardless of the description of the Lots in the auction catalog. The auctioneer declares the raises, awards the Lots and declares the Buyer of each of the Lots at the conclusion of the relative auction and on the basis of the purchase offers received. If during the auction any dispute concerning the identity or identification of the Buyer arises, the auctioneer may, at his absolute and unquestionable discretion, return the Lots to the auction and proceed for a new award, or resume the auction from the previous offer.

5. AUCTION RIGHTS

The Successful Bidder, for each of the Lots awarded, undertakes to pay to the Auction House the commission for the auction rights to be determined in the percentage of 25% of the hammer price of each of the Lots awarded.

6. PAYMENTS

The Total Price must be paid by the Buyer to the Auction House within the essential term of n. 20 (twenty) days following the auction, using the following methods:

- (a) in cash, up to the total amount of Euro 1,000.00, or the different amount required by law;
- (b) by credit cards (circuits accepted by the Auction House), with any related expenses and / or fees charged to the Buyer;
- (c) upon express prior acceptance of the Auction House, by bank

transfer or cashier's checks and / or non-transferable bank checks, payable to the Auction House.

Only after full payment of the Total Price the ownership and possession of the Lots will pass to the Buyer, except in the case of disputes.

7. DATA

For the purposes of participation in the auction, Bidders must first fill in and sign a participation form (so-called offer form), in which, in addition to the amount offered for the purchase of one or more Lots, they are also indicated the related personal data and bank references. These data are processed in accordance with current legislation on the protection of the confidentiality of personal data (so-called Privacy), as per the specific information issued by the Auction House. The Auction House reserves the right to refuse bids from subjects not previously registered and / or identified, or who have not submitted adequate bank references. Furthermore, by signing the same offer form, the Offerors undertake to accept these conditions of sale in full and unconditionally.

8. COMPETITION

The Auction House may formulate bids on its own and / or accept mandates for the purchase of certain Lots by its customers; in this case, the auctioneer will bid and / or raise in the auction, based on the instructions received. In the case of offers of the same amount, the offer communicated by the auctioneer will prevail over that of the Offeror in the room, by phone or internet.

9. RESPONSIBILITY

The Auction House acts as an agent with representation of the Seller and is exempt from any liability with regard to the origin and description of the Lots in the catalogs, brochures and any other illustrative material; these descriptions, as well as any other indication or illustration, must be considered purely indicative and not binding, and cannot generate any kind of trust in the Offerors and the Buyer. All the auctions are preceded by the exposition of the Lots, in order to allow a careful and thorough examination of the authenticity, the state of conservation, the origin, the type and the quality of the same, on which only the Bidders and the Buyer assume all risks and responsibilities, also for the effects referred to in art. 1488, c. 2, cc. After the award, neither the Auction House nor the Sellers can be held responsible for any defects in the Lots, relating to the state of conservation, the incorrect attribution, the authenticity, the origin, the weight or the lack of Lots quality. To this end, the Offerors and the Buyer expressly waive the guarantee pursuant to art. 1490 of the Italian Civil Code, freeing the auction house from any related liability; for the effect, neither the Auction House nor its staff will be able to issue any valid guarantee in this regard. In the event of participation in the auction by telephone by the Bidders, the latter exempt the Auction House from any liability in the event of any technical or other problems that may not allow their full participation in the auction (for example, in the event of communication interruptions, line problems, unavailability - for any reason - of the Offerors) and assume any risk regarding the possible failure to award one or more Lots.

10. ESTIMATES

The estimates relating to the base price of each of the Lots, expressed in Euros, are indicated below the description of the Lots shown in the auction catalog and do not include the commissions and other charges due by the Buyer pursuant to these conditions of sale. These estimates may be subject to revision at any time, therefore the Lots may be offered at an auction base price different from that indicated in the catalog. Even the descriptions of the Lots in the catalog may be subject to revisions, which will eventually be

communicated during the auction.

11. DELAYS

In the event that the Buyer does not pay the Total Price within the essential term of no. 20 (twenty) days from the award, the Auction House will be able to resolve the award and / or sale of the corresponding Lots, pursuant to and for the purposes of art. 1456 of the Italian Civil Code. In this case, the Auction House will still be entitled to payment by the Buyer, as a penalty, of the amount equal to the sum of the Rights (i.e. 25% of the hammer price of each of the Lots awarded by the Buyer and unpaid) and 18% of the hammer price of each of the Lots awarded by the Buyer and unpaid, in addition to any greater damage, and may in any case retain any advances paid by the Buyer. Without prejudice to the above, until the eventual resolution, beyond the aforementioned term, the Lots awarded by the Buyer and not yet collected will be kept by the Auction House (at its warehouses or third parties), at the risk and expense of the Buyer, until the Buyer will not fully pay the amount due to the Auction House and collect the Lots.

12. WITHDRAWAL

Unless otherwise agreed between the parties, the Purchaser, after having paid the Total Price, will have to collect the Lots awarded at his own care, risk and expenses, within the same term provided for the payment (term which will remain suspended, in cases where Legislative Decree No. 42/2004, the Code of Cultural Heritage is applicable, for the duration of the law regarding pre-emption). Once this deadline has elapsed unnecessarily, the Auction House will be exonerated from any liability in the event of damage or theft (total or partial) of the Lots, which occurred after the aforementioned term, renouncing the Buyer as of now for any right and action towards the House Auction; in addition, the Auction House may, at its own unquestionable choice and at the Buyer's expense, deposit the Lots awarded at its own warehouses (in this case the Buyer will be owed the additional amount of Euro 10.00 per week, for each Lot) or of third parties, or to the shipment to the Buyer of the Lots awarded and paid, but not withdrawn, in any case with direct debit to the Buyer of all costs and expenses.

13. DECLARATION OF CULTURAL INTEREST, PRELATION AND EXPORT

Buyers will also be required, for the objects of the Lots subjected to the declaration of cultural interest procedure (so-called Notification) pursuant to articles 13 and following Legislative Decree no. 42/2004 in compliance with all the provisions of the Code of Cultural Heritage and any other applicable legislation also in customs, currency and tax matters. In any case, it remains understood that, in case of refusal of the export license, the sale will remain valid and binding, including the obligation to pay the Total Price within the terms provided. It is the Purchaser's sole responsibility to verify any export restrictions on the awarded Lots or any licenses or certificates required by law (issued or to be issued), with the express exemption of any obligation and / or liability for the Auction House.

In case of exercise of the right of first refusal pursuant to art. 60 et seq., Legislative Decree no. 42/2004, or compulsory purchase pursuant to art. 70 of the same law, the Buyer cannot claim anything, for any reason, from the Auction House and / or from the Seller, if not the only restitution of the amounts possibly already paid due to the award of the Lots and at the time of payment by part of the Administration.

14. DISPUTES

In the event of disputes by the Purchaser about the counterfeiting

or falsification or substantial non-evident defects of the awarded Lots (or parts of them), received by the Auction House within the essential term of n. 30 (thirty) days from the award date and deemed to be founded by the Auction House, the latter may, at its sole discretion, cancel the sale of the Lots in question, or reveal to the Successful Bidder that the name of the Seller requests it, communicating it to him. In any case, in the presence of disputes by the Buyer, the Auction House will still inform the Seller. The Buyer expressly exonerates the Auction House from any liability regarding the authenticity, defects and characteristics of the Lots and renounces any form of claim, in any capacity whatsoever, against the Auction House, and will direct any request (also compensation) directly and exclusively against the Seller. The right to withhold any sums paid by the Buyer, for any reason, before the dispute, in any way, remains firm and unaffected; these amounts may eventually be the subject of a compensation claim from the Buyer to the Seller.

15. BOOK AUCTIONS AND / OR PAINTINGS

Notwithstanding the provisions of the preceding article:

(a) as regards Lots containing books and / or other paper goods, any disputes relating to: damage to the binding are in any case excluded, and / or stains, and / or woodworm holes, and / or trimmed papers or boards and / or any other defect that does not affect the completeness of the text and / or the illustrative apparatus; as well as lack of table indices, and / or white sheets, and / or insertions, and / or supplements and appendices subsequent to the publication of the work; any disputes relating to Lots containing books not described in the catalog are also excluded;

(b) as regards the lots sold at auctions of paintings, prints and similar objects, any dispute relating to the frames is excluded. In these cases, any risk and danger in this regard is exclusively borne by the Buyer.

16. THIRD PARTIES

In the event that the Auction House becomes aware of a possible claim or right of third parties inherent in the ownership or possession of one or more Lots, it may, in its sole discretion, withdraw these Lots from the sale and / or keep these Lots in custody, pending the necessary checks and / or the settlement of any nascent dispute.

17. ACCEPTANCE AND JURISDICTION

These conditions of sale are fully accepted, without reservation, by the Bidders, the Buyer and by how many others participate in the auction. These conditions of sale are governed by Italian law; however, all disputes arising from them will be referred exclusively to the jurisdiction of the Court of Rome.

Casa d'Aste Babuino s.r.l.
Vendite all'asta per conto terzi
Roma, Via dei Greci 2/a

Per fare l'offerta inviare la scheda per fax a 06 32283215 o per posta o depositarla presso Casa d'Aste Babuino s.r.l.
Via dei Greci 2a - 00187 Roma - Italia. Chi si iscrive per la prima volta è pregato di allegare anche la copia di un documento valido.

ASTA 263 - 15 NOVEMBRE 2023

Cognome _____ Nome _____

Ragione sociale _____

Indirizzo _____

Cap _____ Città _____ Nazione _____

Telefono _____ Cellulare _____

Email _____ Fax _____

C.F./P.Iva _____

Riferimento bancario IBAN _____ Swift code/BIC _____

N° Lotto	Descrizione sommaria	Offerta massima (escluso commissioni)	Gara telefonica (sì o no)
		€	
		€	
		€	
		€	
		€	
		€	
		€	
		€	
		€	
		€	

accetto non accetto le Condizioni di Vendita e il Trattamento dei dati personali **come da catalogo**

accetto non accetto il Trattamento dei dati personali per le sole finalità di marketing e invio di comunicazioni e/o altro materiale pubblicitario da parte di Casa d'Aste Babuino S.r.l. accettando con la presente le condizioni riportate a retro

Gara telefonica - La Casa d'Aste declina ogni responsabilità nel caso in cui i telefoni degli iscritti alla gara telefonica non siano raggiungibili o vi siano interruzioni della linea telefonica.

Condizioni generali di vendita - Con la presente il sottoscrittore/acquirente si assume la responsabilità dell'acquisto stesso come dalle **Condizioni di vendita** pubblicate sul catalogo, delle quali dichiara di aver preso conoscenza.

Firma _____ Data _____

1

Il Titolare del trattamento dei dati personali dei clienti è la Casa d'Aste Babuino S.r.l., con sede legale in Roma, Via dei Greci n. 2/a, Codice Fiscale 04754740589, P. Iva 01298101005, R.E.A. RM-460170, in persona del legale rappresentante pro tempore.

2

I dati personali comunicati dai clienti (a titolo esemplificativo: nome, cognome, residenza, codice fiscale, telefono, e-mail, coordinate bancarie) saranno oggetto di legittimo trattamento, anche con l'ausilio di strumenti informatici. La comunicazione e il trattamento dei dati sono finalizzati alla corretta e completa esecuzione dei contratti tra la Casa d'Aste e i clienti e sono requisiti necessari per la legittima ammissione e partecipazione all'asta, per la formalizzazione delle offerte e il perfezionamento della compravendita, per l'esecuzione di ogni connesso adempimento preliminare e/o propedeutico e/o successivo, nonché per l'esecuzione dei reciproci obblighi contrattuali e di legge. La mancata comunicazione dei dati personali rende irricevibile ogni offerta di acquisto e/o di vendita da parte dei clienti e per l'effetto la Casa d'Aste non potrà dare esecuzione ai propri obblighi e prestazioni, contrattuali e precontrattuali.

3

I dati personali saranno trattati dalla Casa d'Aste, dal Responsabile del trattamento e da eventuali ulteriori addetti e dipendenti, per le sole attività e finalità contrattuali. Per tali finalità, i dati personali potranno essere anche comunicati a soggetti esterni (a titolo esemplificativo: affiliati e altri eventuali soggetti del gruppo; fornitori, anche di servizi tecnici; corrieri postali; hosting provider), con procedure idonee a tutelare anche la liceità, correttezza e riservatezza del trattamento.

4

I dati personali saranno conservati per il tempo necessario alle finalità contrattuali e, successivamente, comunque fino alla scadenza dei termini ordinari di prescrizione, ai fini della eventuale tutela legale.

5

Su consenso espresso dei clienti, i dati personali potranno essere trattati anche per l'ulteriore finalità di marketing, invio di comunicazioni e/o altro materiale pubblicitario da parte della Casa d'Aste; per questa sola finalità i dati personali saranno conservati per un tempo massimo di 10 anni dalla comunicazione dei dati.

6

Ai sensi degli artt. 15 e ss. del Regolamento GDPR, il cliente ha il diritto di chiedere alla Casa d'Aste l'accesso ai dati che lo riguardano e la rettifica o la cancellazione degli stessi, o la limitazione del relativo trattamento, o di opporsi al loro trattamento, oltre al diritto alla portabilità dei dati che lo riguardano; il diritto di revocare il consenso al trattamento dei dati (limitatamente al trattamento basato sul consenso e solo per i suddetti fini commerciali) in qualsiasi momento, senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca, e fermo e impregiudicato il trattamento (anche successivo) basato sul contratto tra le parti e necessario per le finalità contrattuali; il diritto di proporre reclamo all'Autorità di controllo competente (Garante Privacy). A tal fine il cliente potrà inviare per iscritto le relative comunicazioni e richieste alla Casa d'Aste, presso la sede legale o via email a info@astebabuino.it.

7

Eventuali successive modifiche o aggiornamenti sul trattamento dei dati e/o sulle predette informazioni saranno comunicate dalla Casa d'Aste ai clienti mediante pubblicazione sul proprio sito web o via e-mail.

8

Per ogni maggiore informazione si rinvia alla specifica sezione del sito www.astebabuino.it.

Preso atto di quanto sopra il sottoscritto si dichiara pienamente informato delle modalità e finalità del trattamento dei propri dati personali da parte di Casa d'Aste Babuino S.r.l.

Fill out the form and send it by fax to +39 (0) 6 32283215 or by mail or deliver it by hand to Casa d'Aste Babuino s.r.l.
Via dei Greci 2a - 00187 Rome - Italy. If you are participating for the first time, please attach a copy of a valid identity document.

AUCTION 263 - 15 NOVEMBER 2023

Surname _____ Forename _____

Business name _____

Address _____

Zip Code _____ City _____ Country _____

Telephone _____ Cellphone _____

Email _____ Fax _____

C.F./P.Iva (Italy only) _____

Bank account IBAN _____ Swift code/BIC _____

Lot number	Lot Description	Maximum bid (Premium excluded)	Telephone bid (yes or no)
		€	
		€	
		€	
		€	
		€	
		€	
		€	
		€	
		€	
		€	

I accept don't accept the **Terms and Conditions of Sale** and the **Privacy Policy** as published in this catalogue.

I accept don't accept the **Privacy Policy** for marketing purpose and mailing communications and/or other advertising material by Casa d'Aste Babuino Srl

Telephone bid - The Babuino Auction House declines any responsibility if the phone(s) of the subscriber are not reachable or in case of interruption of the phone connection.

Terms and conditions of sale - The subscriber acknowledges that he has read **Terms and Conditions of Sale** as published in this catalogue and agrees to be bound thereby.

Signature _____ Date _____

1

The Data Controller of the customers personal data is the Casa d'Aste Babuino S.r.l., with registered office in Rome, Via dei Greci n. 2a, Tax Code 04754740589, VAT number 01298101005, R.E.A. RM-460170, in the person of its pro tempore legal representative.

2

The personal data communicated by customers (by way of example: name, surname, residence, tax code, telephone, e-mail, bank details), will be subject to legitimate treatment, also with the aid of IT tools. The communication and processing of data are aimed at the correct and complete execution of contracts between the Auction House and customers and are necessary requirements for the legitimate admission and participation in the auction, for the formalization of bids and the completion of the sale, for the execution of any related preliminary and/or preparatory and/or subsequent fulfillment, as well as for the execution of mutual contractual and legal obligations. Failure to communicate personal data renders any offer of purchase and/or sale by customers inadmissible and for the effect the Auction House will not be able to execute its contractual and pre-contractual obligations and services.

3

Personal data will be processed by the Auction House, by the Data Processor and by any further employees and employees, only for contractual activities and purposes. For these purposes, personal data may also be communicated to external subjects (for example: affiliates and other possible subjects of the group; suppliers, including of technical services; postal couriers; hosting provider), with suitable procedures to protect also the lawfulness, correctness and confidentiality of the treatment.

4

Personal data will be kept for the time necessary for the contractual purposes and, subsequently, in any case until the expiry of the ordinary limitation periods, for the purposes of any legal protection.

5

Upon the express consent of the customers, personal data may also be processed for further marketing purposes, sending communications and/or other advertising material by the Auction House; for this purpose only, personal data will be kept for a maximum of 10 years from the communication of the data.

6

Pursuant to articles 15 and following of the GDPR Regulation, the customer has the right to ask the Auction House for access to the data concerning him and for the correction or cancellation of the same, or the limitation of the related treatment, or to oppose their treatment, in addition to the right the portability of the data concerning him; the right to withdraw consent to the processing of data (limited to the treatment based on consent and only for the aforementioned commercial purposes) at any time, without prejudice to the lawfulness of the treatment based on the consent given before the revocation, and without prejudice to the treatment (also subsequent), based on the contract between the parties and necessary for contractual purposes; the right to lodge a complaint with the competent supervisory authority (Privacy Guarantor). To this end, the customer may send the relevant communications and requests in writing to the auction house, at the registered office or via email to info@astebabuino.it.

7

Any subsequent changes or updates on the processing of data and/or on the aforementioned information will be communicated by the Auction House to customers by publication on its website or by e-mail.

8

For further information, please refer to the specific section of the website www.astebabuino.it.

Taking note of the above, the undersigned declares himself fully informed of the methods and purposes of the processing of his personal data by Casa d'Aste Babuino S.r.l.



BABUINO
Casa d'Aste

Via dei Greci, 2/a - 00187 Roma
06.32283800 - www.astebabuino.it