

BABUINO[®]

Casa d'Aste



dal 5 al 15 febbraio 2022

Asta in Roma, Via dei Greci 2/A

www.astebabuino.it

ASTA A TEMPO ON-LINE

OROLOGI DA TAVOLO E PENDULERIE

Orologi da tavolo antichi e del XX secolo, cappuccine, pendole, scheletrici e rotanti

Casa d'Aste Babuino s.r.l.

Via dei Greci, 2/a
00187 Roma, Italia
info@astebabuino.it

Segreteria e amministrazione

Via Dei Greci 2/a - 00187 Roma
Sara Palieri
Tel. 0632283208
Fax 0632283215
E-mail: spalieri@astebabuino.it

Amministrazione venditori-compratori

Roxana Rusu
Tel. 0632283210
E-mail: rrusu@astebabuino.it

Assistenza clienti

Antonella Pugliese
Tel. 0632283201
E-mail: apugliese@astebabuino.it

Offerte scritte e gara telefonica

commissioni@astebabuino.it
Fax 0632283215
Scheda a fine catalogo

Abbonamento ai cataloghi

Alessia Velli
Tel. 0632283800
E-mail: avelli@astebabuino.it

Informazioni e dipartimenti

Tel. 0632283800
E-mail: info@astebabuino.it

Report stato di conservazione

Tel. 0632283800
E-mail: condition@astebabuino.it

Sito internet

www.astebabuino.it
Webmaster: Roberto Cataldi
Tel. 0632283209
rcataldi@astebabuino.it

Catalogue a cura di

Giovanni Autelitano

Foto

Stefania Rosiello



DIPINTI ANTICHI OLD MASTER PAINTINGS

Federico Lemme
flemme@astebabuino.it
+39.0632283212



ARREDI ANTICHI E OGGETTI D'ARTE FURNITURE AND FINE ARTS

Antonio De Crescenzo
decrescenzoa@gmail.com
+39.0632283204



ARGENTI ANTICHI E DEL XX SECOLO SILVERWARE

Pasquale Modica
argenti@astebabuino.it
+39.0632283800



DIPINTI DEL XIX SECOLO 19TH CENTURY MASTER PAINTINGS

Laura Moreschini
lmoreschini@astebabuino.it
+39.0632283206



ARTE CINESE E DELL'ESTREMO ORIENTE CHINESE AND ASIAN ART

Riccardo Montanari
rmontanari@astebabuino.it
+39.0632283800



ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA ARTI DECORATIVE DEL XX SECOLO MODERN AND CONTEMPORARY ART 20TH CENTURY DECORATIVE ARTS

Tito Brighi - Roberta Giuliani - Diletta Maria Buschi
moderni@astebabuino.it
+39.0632283214



OROLOGI DA POLSO WRIST WATCHES

Giovanni Autelitano
orologi@astebabuino.it
+39.0632283214

ARCHEOLOGIA E NUMISMATICA ARCHEOLOGY AND NUMISMATICS

Giovanni Autelitano
numismatica@astebabuino.it
+39.0632283214



GIOIELLI E OROLOGI JEWELS AND WRISTCH WATCHES

Maurizio Funari
rrusu@astebabuino.it
+39.0632283210



MODELLISMO MODEL-MAKING

Stefano Vecchio
modellismo@astebabuino.it
+39.0632283210

Dal 5 al 15 febbraio 2022

ASTA A TEMPO ON-LINE OROLOGI DA TAVOLO E PENDULERIE

Orologi da tavolo antichi e del XX secolo, cappuccine, pendole, scheletrici e rotanti

Esposizione su prenotazione in Via dei Greci 2/A
da lunedì 7 febbraio 2022

Orario continuato: 10.00/19.00

Termine asta: 15 febbraio ore 18.00.



BABUINO

La partecipazione all'asta implica l'integrale e incondizionata
accettazione delle Condizioni Generali di Vendita
riportate nelle ultime pagine di questo catalogo



1

1
 PENDOLA DA TAVOLO,
 KUNDO KIENINGER
 & OBERGFELL, GERMANIA
 ANNIVERSARY CLOCK
 in ottone dorato. Quadrante
 panna a smalto con numeri
 arabi e decorazioni floreali.
 Movimento meccanico a carica
 automatica con riserva
 di carica di 400 giorni.
 Campana di vetro.
 Da revisionare.
 Misure cm. 20 x 18.
 Misure campana cm. 25 x 14.
 Difetti ed usure.

€ 80-120



3

3
 OROLOGIO DA TAVOLO,
 XIX SECOLO
 con cassa in ottone, quadrante
 scheletrato con movimento
 e pendolo a vista.
 Numeri romani agli indici.
 Sostegno in ottone e base
 in marmo giallo modanata.
 Movimento meccanico
 da revisionare.
 Misure cm. 26 x 12 x 6.
 Difetti e mancanze.

€ 80-120



6

5
 CAPPUCINA, HAMILTON
 & INCHES, PARIGI
 INIZI XX SECOLO
 in ottone dorato e vetro
 con quadrante a smalto bianco
 con numeri romani.
 Marca sul quadrante, iscrizione
 'From the Duke and Duchess
 of Buccleuch Christmas 1910',
 sulla cassa in basso.
 Da revisionare.
 Misure cm. 18 x 9,5 x 8.

€ 100-150



7

7
 OROLOGIO CAPPUCINA,
 CHARLES FRODSHAM
 XIX SECOLO
 con cassa in ottone e vetro
 molato. Quadrante bianco
 a smalto con numeri romani
 agli indici. In basso ad ore 6
 piccolo contatore della sveglia
 con numeri arabi agli indici.
 Movimento meccanico a carica
 manuale con funzione
 di sveglia. Da revisionare.
 Misure cm. 13 x 8 x 7.
 Difetti.

€ 100-150

2
 OROLOGIO DA CAMINO,
 FRANCIA XIX SECOLO
 a sagoma architettonica,
 in marmo bianco con finiture
 in bronzo dorato. Quadrante
 a smalto bianco con numeri
 arabi agli indici e decorazioni
 floreali in policromia,
 sormontato da decorazione
 con trofeo, ghirlanda e festoni.
 Movimento meccanico a carica
 manuale. Da revisionare.
 Misure cm. 39 x 20 x 10.
 Difetti ed usure.

€ 250-300

4
 OROLOGIO CAPPUCINA,
 PARIGI XIX SECOLO
 con cassa in ottone e vetro
 molato a sagoma di tempietto
 con colonnine laterali.
 Quadrante bianco a smalto
 con numeri romani agli
 indici. In basso dedica incisa.
 Movimento meccanico a carica
 manuale. Da revisionare.
 Misure cm. 14 x 9 x 8.
 Difetti.

€ 100-150

6
 OROLOGIO LE COULTRE
 ATMOS, 1970 ca.
 detto 'Moto perpetuo'.
 Seriale 70281. Cassa in ottone
 placcato in oro. Quadrante
 nero con indici a freccia d'oro
 e numeri arabi. Da revisionare.
 Diametro del quadrante
 cm. 12.
 Misure cm. 23 x 16 x 12.
 Difetti.

€ 400-500



2



4



5



8

8
OROLOGIO DA TAVOLO
CON MOVIMENTO A VISTA,
XIX SECOLO
con cassa in legno dorato
incisa a motivi vegetali.
Movimento a vista in ottone
dorato. Da revisionare.
Misure cm. 58 x 35 x 10.
Difetti e mancanze.

€ 100-150



10

10
TORNIO DA OROLOGIAIO
DA TAVOLO, SVIZZERA
INIZI XX SECOLO
in ottone brunito, su base
in legno entro campana
di vetro.
Marca 'Fabrication Suisse',
incisa.
Misure cm. 24 x 20.

€ 150-200



12

12
OROLOGIO DA CAMINO
IN MARMO NERO,
XIX SECOLO
con finiture in breccia rossa.
Quadrante in smalto bianco
con numeri romani in nero.
Movimento a vista sul retro
con finestrella circolare.
Da revisionare.
Misure cm. 22,5 x 20 x 12.

€ 80-100



14

14
OROLOGIO DA TAVOLO,
BREGUET A. PARIS
XIX SECOLO
con cassa in legno con intarsi
e filettature in legno di bosso
e motivi vegetali. Quadrante
a smalto bianco con corona
in ottone con numeri romani
agli indici. Movimento
meccanico a carica manuale.
Da revisionare.
Firmato 'Breguet A. Paris'.
Misure cm. 20 x 15 x 11.
Difetti e mancanze.

€ 120-180



9

9
OROLOGIO CAPPUCCINA,
FINE XIX SECOLO
con cassa in ottone e vetro
molato. Quadrante bianco
a smalto con numeri romani
agli indici. Movimento
meccanico a carica manuale.
Da revisionare.
Misure cm. 14 x 9 x 8.
Difetti.

€ 80-100



11

11
OROLOGIO CAPPUCCINA
CON PORCELLANA, FRANCIA
XIX SECOLO
con cassa in ottone stampato
ed inciso. Quadrante con
numeri romani in porcellana
decorata in policromia a figure
di putti in 'plen air', che
si ripetono ai fianchi.
Vetro molato sul fronte.
Movimento meccanico a carica
manuale. Da revisionare.
Logo Made in France.
Misure cm. 8 x 6 x 5.
Mancanze e difetti.

€ 120-180



13

13
OROLOGIO CAPPUCCINA
IN OTTONE E VETRO MOLATO
XIX SECOLO
con cassa in ottone e vetro
molato. Quadrante bianco
a smalto con numeri romani
agli indici. Movimento
meccanico a carica manuale.
Da revisionare.
Misure cm. 13 x 9 x 8.
Difetti.

€ 80-120



15

15
OROLOGIO CAPPUCCINA,
FINE XIX SECOLO
con cassa in ottone stampato
e vetro molato. Quadrante
bianco a smalto con numeri
romani. Movimento meccanico
a carica manuale.
Da revisionare.
Misure cm. 12 x 9 x 8.
Difetti.

€ 80-100



16

16
 OROLOGIO DA TAVOLO,
 LAINÈ A PARIS
 XIX SECOLO
 con cassa in legno a patina
 scusa con intarsi e filettature
 a motivi vegetali. Quadrante
 in ottone e fondo in smalto
 bianco con numeri romani
 agli indici. Movimento
 meccanico a carica manuale.
 Da revisionare.
 Quadrante firmato 'Lainè
 A. Paris'.
 Misure cm. 20 x 15 x 11.
 Difetti e mancanze.

€ 150-200

17
 PENDOLA DA TAVOLO
 ROTANTE, XX SECOLO
 con cassa in ottone dorato
 e vetro. Quadrante bianco
 a smalto con numeri arabi.
 Movimento da revisionare.
 Misure cm. 18 x 17 x 12.
 Difetti.

€ 150-250



18

18
 OROLOGIO DA CAMINO
 IN MARMO, FRANCIA
 XIX SECOLO
 con finiture in ottone.
 Sagoma a tempietto, cassa
 circolare con cornice cesellata
 a ghirlande e quadrante
 a smalto bianco con numeri
 arabi agli indici. Movimento
 meccanico a carica manuale.
 Da revisionare.
 Misure cm. 40 x 30 x 13.
 Difetti e mancanze.

€ 250-350



20

20
 OROLOGIO DA TAVOLO,
 XIX SECOLO
 con cassa in ottone su base
 in legno di mogano.
 Quadrante argento con numeri
 romani agli indici. Movimento
 in ottone a vista meccanico
 a carica manuale.
 Completo di campana di vetro
 su base in legno di mogano
 filettato. Da revisionare.
 Misure cm. 26 x 15.
 Difetti.

€ 100-150



21

21
 OROLOGIO DA PARETE,
 ELETRIQUE BRILLIÈ FRANCIA
 XX SECOLO
 in marmo bianco ed ottone
 dorato. Quadrante avorio
 con numeri romani agli indici.
 Movimento a batteria.
 Da revisionare.
 Misure cm. 43 x 30 x 12.
 Difetti e mancanze.

€ 250-300

19
 OROLOGIO A LANTERNA
 IN FERRO, XVIII SECOLO
 con finiture in ottone.
 Movimento con scappamento
 ad ancora, suoneria
 con automi in legno policromo
 su campana (mancante),
 a ruota con partitura
 in dodici per le ore ed in sei
 per la ribotta. Quadrante
 policromo con numeri romani
 decorato con motivi floreali
 e decorazioni in ferro con
 merlature e arcatelle.
 Al centro del cappello
 pinnacolo con bandiera
 a sinistra. Da revisionare.
 Misure cm. 70 x 26 x 28.
 Difetti e mancanze.

€ 500-700



19



17

22

OROLOGIO IN LEGNO,
LAWSON LONDON
XVIII SECOLO
con cassa in legno ed ottone
dorato, piedi a zampe ferine.
Quadrante bianco a smalto
con numeri romani
agli indici. Movimento
riccamente cesellato
e traforato in ottone dorato,
automatico a carica manuale.
Da revisionare.
Misure cm. 26 x 17 x 8.
Difetti e mancanze.

€ 100-150

23

OROLOGIO DA TAVOLO,
FINE XIX SECOLO
con cassa in ottone e vetro
molato. Quadrante bianco
a smalto con numeri arabi
agli indici ed ottone a stampo
decorato e dorato. Movimento
meccanico a carica manuale,
pendolo a mercurio.
Da revisionare.
Misure cm. 28 x 16 x 11.
Difetti.

€ 80-120



22

24

OROLOGIO A TEMPIO
FRANCIA XIX SECOLO
con corpo di linea
architettonica in ebano
con intarsi boule in metallo
e madreperla incisa
e decorazioni in ottone
dorato. Quadrante in bianco
a smalto con numeri romani
agli indici. Movimento
meccanico a carica manuale.
Pendolo in ottone dorato.
Da revisionare.
Misure cm. 53 x 14 x 26.
Un piedino mancante, difetti.

€ 300-400



24

25

OROLOGIO A TEMPIO,
FRANCIA XIX SECOLO
in mogano con colonne
ebanizzate e finiture
in metallo dorato e cesellato.
Quadrante con movimento
a vista. Da revisionare.
Misure cm. 50 x 28 x 16.
Difetti e mancanze.

€ 150-200



25

26

OROLOGIO DA PARETE,
GERMANIA INIZI XX SECOLO
con cassa in metallo laccato
e decorato con motivi floreali
in policromia. Quadrante
bianco a smalto con numeri
romani agli indici e doppio
contatore con numeri arabi
per i minuti. Movimento
meccanico a carica manuale.
Da revisionare.
Misure cm. 30 x 25 x 10.
Difetti.

€ 80-120

28

MACCHINA DI OROLOGIO,
INIZI XIX SECOLO
in ottone dorato e argentato,
con movimento meccanico
a carica manuale. Quadrante
con due contatori sovrapposti
ad ore 12/6 con numeri arabi
e romani. Meccanismo a vista.
Da revisionare.
Misure cm. 25 x 19.
Difetti e mancanze.

€ 120-180

27

OROLOGIO DA TAVOLO,
POOLE MFG NY USA
con cassa in legno a patina
scura, metallo patinato e vetro
molato. Quadrante in ottone
con numeri arabi agli indici
e secondo contatore
ad ore 12, per l'indicazione
della sveglia. Movimento
al quarzo. Da revisionare.
Misure cm. 27 x 18 x 13.
Difetti ed usure.

€ 80-100



28

23



26





29



31

33

CAPPUCCINA DA VIAGGIO,
XX SECOLO
in ottone stampato e dorato
con vetri molati, quadrante
bianco in smalto con numeri
romani. Da revisionare.
Misure cm. 12 x 8 x 7.

€ 100-120

35

PICCOLA SVEGLIA,
XX SECOLO
in rame con sagoma
a tempietto.
Quadrante a smalto bianco
con numeri arabi.
Misure cm. 14 x 9 x 4.

M.O.



30



32

34

SVEGLIA DA SCRIVANIA,
FRANCIA XIX SECOLO
con cassa in marmo nero
con decorazioni in ottone
dorato. Piccoli calamai
in vetro. Quadrante bianco
con numeri romani agli indici.
Movimento meccanico
a carica manuale.
Da revisionare.
Misure cm. 23 x 23 x 9.
Difetti, rotture e mancanze.

€ 100-150

36

OROLOGIO CAPPUCCINA,
FINE XIX SECOLO
con cassa in ottone e vetro
molato. Quadrante bianco
a smalto con numeri romani
agli indici. Movimento
meccanico a carica manuale.
Da revisionare.
Misure cm. 14 x 9 x 8.
Difetti.

€ 100-150

29

OROLOGIO DA TAVOLO,
BULLE CLOCK XX SECOLO
con cassa in ottone e vetro
molato. Quadrante in ottone,
fondo dorato e numeri
arabi agli indici. Al centro
finestrella con movimento
elettromeccanico a batteria.
Da revisionare.
Misure cm. 33 x 20 x 16.
Difetti.

€ 80-120

31

OROLOGIO CAPPUCCINA
IN OTTONE
con cassa in ottone e vetro
molato. Quadrante in ottone
dorato con contatori in bianco
a smalto con numeri arabi
agli indici, con indicazione
dell'ora e della sveglia.
Movimento meccanico a carica
manuale. Da revisionare.
Custodia coeva in pelle
e velluto.
Misure cm. 13 x 7 x 6.
Difetti.

€ 100-150



33



35

30

CAPPUCCINA DA VIAGGIO,
XIX SECOLO
in ottone dorato e stampato
con vetri molati. Quadrante
bianco in smalto con numeri
romani. Custodia in pelle
e velluto, completo di chiave
di carica. Perfettamente
funzionante,
Misure cm. 14,5 x 7,5 x 6.

€ 120-180

32

OROLOGIO CAPPUCCINA,
FINE XIX SECOLO
con cassa in ottone e vetro
molato. Quadrante bianco
a smalto con numeri romani
agli indici. Movimento
meccanico a carica manuale.
Da revisionare.
Misure cm. 11 x 8 x 6,5.
Difetti.

€ 70-100



34



36



37

37

OROLOGIO CAPPUCINA, FRANCIA XIX SECOLO con cassa in ottone e vetro. Quadrante bianco a smalto con numeri romani agli indici. Quadrante con marca 'Extra Fine Quality, Made In France'. Da revisionare. Misure cm. 11 x 8 x 6. Manico mancante.

€ 50-70



39

39

OROLOGIO CAPPUCINA, DYSON WINDSOR, INGHILTERRA XIX SECOLO con cassa in ottone e vetro. Quadrante bianco a smalto con numeri romani agli indici. Da revisionare. Quadrante firmato Dyson Windsor. Misure cm. 11 x 8 x 6.

€ 80-120



41

41

OROLOGIO CAPPUCINA, XIX SECOLO Cassa in ottone stampato e vetro molato: quadrante bianco a smalto con numeri romani. Movimento meccanico a carica manuale. Difetti e mancanze. Da revisionare. Misure cm. 11 x 8 x 6.

€ 50-70



43

43

OROLOGIO DA TAVOLO AL QUARZO, INIZI XX SECOLO con cassa in legno. Quadrante dorato con numeri romani agli indici. Movimento al quarzo. Da revisionare. Misure cm. 19 x 15 x 10. Difetti.

M.O.



38

38

OROLOGIO IN OTTONE DORATO, XIX SECOLO con decorazioni a motivi floreali e volute. Quadrante in bianco a smalto con numeri romani agli indici. Movimento meccanico a carica manuale da revisionare. Sotto campana di vetro, base in legno laccato a patina scura. Misure cm. 60 x 25 x 35. Difetti, rotture e mancanze.

€ 250-300



40

40

OROLOGIO DA TAVOLO IN BRONZO, XIX SECOLO con cassa cilindrica basculante e base decorata con due cavalli alati, piedi a foglie. Quadrante bianco a smalto con numerazione araba, mancante di una lancetta. Macchina funzionante. Iscrizione della manifattura 'England, Birmingham', al retro. Misure cm. 13 x 14 x 9.

€ 100-120



42

42

OROLOGIO ROTANTE, XX SECOLO in ottone dorato. Quadrante con numeri arabi agli indici. Movimento meccanico da revisionare. Completo di campana in vetro. Misure cm. 31 x 22. Difetti e mancanze.

€ 50-70



44

44

OROLOGIO A LANTERNA A CAMPANA, FRANCIA XVIII SECOLO con cassa in ferro ed ottone in lamina decorata a sbalzo. Quadrante bianco a smalto con numeri romani agli indici. Movimento ad ancora. Da revisionare. Quadrante firmato 'Rivière a Voussac'. Misure cm. 48 x 28 x 15. Difetti.

€ 150-200



45



47



50



46



48

45

OROLOGIO A LANTERNA A CAMPANA, FRANCIA XVIII SECOLO
con cassa in ferro e ottone. Quadrante bianco a smalto con numeri romani agli indici e decorazioni floreali policrome. Movimento meccanico da revisionare. Quadrante firmato 'Armand Arnal a Milhau'.
Misure cm. 38 x 25 x 14.
Difetti e mancanze.

€ 150-200

47

OROLOGIO CAPPUCINA, CH. OUDIN PARIGI XIX SECOLO
con cassa in ottone stampato e vetro molato. Quadrante bianco decorato a micro tapisserie con numeri arabi, piccolo contatore della sveglia in basso ad ore 6 con numeri arabi agli indici. Movimento meccanico a carica manuale. Da revisionare. Quadrante firmato Ch. Oudin.
Misure cm. 14 x 10 x 9.
Difetti.

€ 120-180

48

OROLOGIO ROTANTE CON CAMPANA, XX SECOLO
in ottone dorato e metallo laccato. Quadrante bianco con numeri romani agli indici e figure. Movimento a bilanciere, alimentazione a batteria. Entro campana in vetro e base in metallo laccato. Da revisionare.
Misure cm. 31 x 20.
Difetti.

€ 50-70

49

OROLOGIO LE COULTRE ATMOS, 1970 ca. detto 'Moto perpetuo'. Movimento Calibro 526/5, seriale 120549. Cassa in ottone dorato e vetro. Quadrante nero con indici a freccia d'oro e numeri arabi. Da revisionare.
Diametro quadrante, cm. 12.
Misure cm. 22 x 19 x 14.

€ 400-600

50

OROLOGIO DA TAVOLO, XIX SECOLO
con cassa in ottone dorato decorata con volute fogliacee, protomi leonine e mascherone in basso, poggiante su piedi ferini. Quadrante in ottone dorato e decorato con indici risparmiati in bianco a smalto e numeri romani. Movimento meccanico a carica manuale. Da revisionare.
Misure cm. 38 x 25 x 19.
Difetti e mancanze.

€ 100-150

51

OROLOGIO IN BRONZO E MARMO, FRANCIA INIZI XX SECOLO
con cassa raffigurante pantera su rocce. Orologio in ottone dorato con quadrante a smalto bianco con festoni floreali e numeri arabi agli indici. Movimento meccanico a carica manuale. Base in marmo rosso e piedi in bronzo. Da revisionare. Marca incisa 'Cartier', sulla roccia in basso. Difetti ed usure.
Misure cm. 30 x 44 x 13.

€ 200-250

46

OROLOGIO DA TAVOLO, EUREKA LONDRA N. 3325, XX SECOLO
con base in ottone dorato. Movimento alimentato a batteria in ottone dorato, quadrante con numeri arabi agli indici su fondo bianco a smalto, al centro meccanismo a vista. Completo di campana in vetro. Da revisionare.
Misure cm. 22 x 28.
Difetti.

€ 100-150

49



51



52

52

OROLOGIO STILE BOULLE, FRANCIA XIX SECOLO in legno placcato in tartaruga, con intarsi metallo dorato a motivi vegetali. Cimasa in bronzo con decorazione floreale, cassa mossa con sportelli a giorno con applicazioni in bronzo a ornati; piedi e grembialina a volute. Quadrante in bronzo dorato con numeri romani neri su fondo bianco. Movimento meccanico a carica manuale con funzione di sveglia. Da revisionare. Misure cm. 38 x 19 x 10. Difetti ed usure.

€ 100-150

53

OROLOGIO A TEMPIO, FRANCIA XIX SECOLO in palissandro con intarsi in bosso e decorazioni in ottone dorato. Quadrante con corona anch'essa in ottone dorato con numeri romani agli indici su fondo bianco a smalto. Movimento meccanico a carica manuale. Da revisionare. Misure cm. 42 x 24 x 13,5. Difetti e mancanze.

€ 200-300



53



54

54

OROLOGIO DA TAVOLO IN BRONZO, INIZI XX SECOLO con cassa dorata, incisa e cesellata a motivi vegetali. Quadrante con supporto argentato e numeri romani a smalto bianco. Misure cm. 25 x 17 x 12.

€ 200-300

55

OROLOGIO A LANTERNA, XVIII SECOLO con cassa in ferro ed ottone con decorazioni sul fronte a sbalzo. Quadrante bianco a smalto con numeri romani agli indici. Movimento meccanico a carica manuale con sveglia a campana. Da revisionare. Misure cm. 40 x 14 x 24. Difetti e mancanze.

€ 100-150



55



57

56

OROLOGIO DA TAVOLO, P. & C. PARIS & LONDON XIX SECOLO con cassa in ottone stampato e dorato, decorata con motivi architettonici e vetri molati. Quadrante bianco a smalto con numeri romani agli indici. Movimento meccanico a carica manuale con funzione di sveglia. Da revisionare. Misure cm. 31 x 18 x 14. Difetti ed usure.

€ 200-250

57

OROLOGIO JEAGER LE COULTRE ATMOS 1970 ca. detto 'Moto perpetuo'. Cassa in ottone placcato oro e vetro. Movimento Calibro 526/5, seriale 120549. Quadrante nero con indici a freccia d'oro e numeri arabi. Da revisionare. Misure cm 22 x 16,5 x 12.

€ 400-600

56





58

58
SVEGLIA DA TAVOLO CARTIER
con cassa in metallo dorato
e laccato, quadrante bianco
con numeri romani agli indici,
datario ad ore 6. Movimento
al quarzo. Da revisionare.
Completa di custodia originale
in pelle rossa.
Misure cm. 14 x 7 x 9.
Difetti.

€ 600-800

59
OROLOGIO AL QUARZO,
XX SECOLO
con cassa in plastica,
entro cornice rivestita
in argento 925/1000.
Marca Seral.
Misure cm. 9,5 x 9 x 4.
Difetti.

M.O.



59



60



61



62



63



64

60
OROLOGIO DA TAVOLO
MIGNON, XX SECOLO
con macchina al quarzo
e quadrante a smalto bianco.
Supporto in metallo dorato.
Misure cm. 6,5 x 6 x 3,5.

M.O.

61
SVEGLIA DA SCRIVANIA,
SWIZA XX SECOLO
con cassa in acciaio ed ottone
dorato, quadrante panna
con numeri romani agli indici.
Movimento al quarzo.
Da revisionare.
Misure cm. 8 x 7 x 4.

€ 60-80

62
SVEGLIA DA SCRIVANIA,
SWIZA XX SECOLO
con cassa in ottone dorato.
Quadrante bianco con numeri
arabi agli indici. Movimento
al quarzo. Da revisionare.
Misure cm. 10 x 14 x 2,5.

€ 60-80

63
SVEGLIA DA TAVOLO
8 GIORNI, SWIZA XX SECOLO
con cassa in ottone dorato.
Quadrante bianco con numeri
romani agli indici.
Movimento meccanico a carica
manuale con riserva di carica
di 8 giorni. Da revisionare.
Quadrante firmato 'Swiza 8'.
Misure cm. 8,5 x 6 x 3.
Difetti.

€ 80-100

64
SVEGLIA DA SCRIVANIA,
LOOPING XX SECOLO
con cassa in ottone dorato.
Quadrante bianco con indici
a bastone e numeri arabi.
Movimento meccanico a carica
manuale con funzione
di sveglia e riserva di carica
di 8 giorni. Da revisionare.
Misure cm. 10 x 10 x 5.

€ 50-70

65
OROLOGIO DA TAVOLO
IN MARMO, PERIODO DECÒ
con quadrante in metallo
e fondo bianco con numeri
arabi agli indici. In alto
scultura raffigurante un cane
accovacciato e destra.
Da revisionare.
Misure cm. 31 x 19 x 9.
Difetti.

€ 100-150



65



66

66

SVEGLIA CALENDARIO ANNUALE, VAN CLEEF & ARPELS XX SECOLO con cassa in ottone dorato, quadrante bianco a smalto con indici a bastone e numeri romani applicati. Contatori con indicazione del mese, giorno, data e fasi luna. Movimento al quarzo. Da revisionare. Misure cm. 18,5 x 15,5 x 3. Completa di custodia originale in pelle nera e controscatola.

€ 400-500

67

OROLOGIO CON IGROMETRO, BAROMETRO E TERMOMETRO, IMHOF XX SECOLO con cassa in ottone dorato con quadranti argento. Funzione di orologio, igrometro, barometro e termometro. Movimento meccanico a carica manuale. Da revisionare. Misure cm. 11,5 x 7,5 x 7,5.

€ 250-300



67

68

OROLOGIO DA TAVOLO, LOOPING ALARM ANNI '50 con cassa in ottone a griglia traforata a punte di diamante. Quadrante in metallo satinato. Firmato 'Lopping 15 Jewels'. Misure cm. 18 x 13 x 7.

€ 150-200

69

OROLOGIO CAPPUCCINA, FRANCIA FINE XIX SECOLO con cassa in ottone stampato e vetro molato. Quadrante bianco a smalto con numeri romani e piccolo contatore in basso con numerazione araba. Movimento meccanico a carica manuale con funzione di sveglia. Da revisionare. Misure cm. 9 x 9 x 5,5. Difetti.

€ 80-100



68

70

OROLOGIO CAPPUCCINA, FINE XIX SECOLO con cassa in ottone stampato e vetro molato. Quadrante bianco a smalto con numeri romani e piccolo contatore in basso con numeri arabi agli indici. Movimento meccanico a carica manuale con funzione di sveglia. Da revisionare. Misure cm. 8 x 9 x 5. Difetti.

€ 80-100

72

OROLOGIO CAPPUCCINA, FRANCIA XIX SECOLO con cassa in ottone e vetro molato. Quadrante bianco a smalto con tracce di logo, numeri romani agli indici, movimento meccanico a carica manuale con funzione di sveglia. Funzionante. Misure cm. 11 x 8 x 6. Difetti ed usure.

€ 60-80



69



70



71



72



73

71

OROLOGIO CAPPUCCINA, XIX SECOLO con cassa in ottone e vetro molato. Quadrante bianco a smalto, numeri romani agli indici, movimento meccanico a carica manuale con funzione di sveglia. Funzionante. Misure cm. 11 x 8 x 6. Difetti ed usure.

€ 60-80

73

OROLOGIO CAPPUCCINA, FRANCIA XIX SECOLO con cassa in ottone e vetro molato. Quadrante bianco a smalto con doppia indicazione dell'ora, numeri romani agli indici, movimento meccanico a carica manuale. Da revisionare. Misure cm. 11 x 8 x 6. Difetti, mancanze ed usure.

M.O.



74

74
OROLOGIO CAPPUCCINA,
FINE XIX SECOLO
con cassa in ottone e vetro
molato. Quadrante bianco
a smalto con numeri arabi.
Movimento meccanico a carica
manuale. Da revisionare.
Misure cm. 11 x 7 x 6.
Difetti.

€ 60-80



76

76
OROLOGIO DA TAVOLO,
BULLE CLOCK, BREVETTO
S.G.D.G, XX SECOLO
in ottone dorato
con quadrante bianco
e numeri arabi agli indici.
Al centro movimento
a vista. Pendolo in ottone
su ondina ricurva.
Base in legno. Alimentato
a batteria. Sotto campana
in vetro con base lignea.
Da revisionare.
Misure cm. 40 x 23.
Difetti.

€ 180-250



78

78
OROLOGIO DA TAVOLO,
XX SECOLO
con cassa in carrubo
con elementi decorativi
in ottone. Quadrante in ottone
dorato ed argentato
con numeri romani
agli indici. In alto finestrella
con indicazioni delle fasi lunari.
Movimento meccanico a carica
manuale. Da revisionare.
Misure cm. 29 x 19 x 16.
Difetti.

€ 80-120



80

80
SVEGLIA DA SCRIVANIA,
GERMANY XX SECOLO
con cassa ovale in ottone
dorato. Quadrante bianco
con numeri arabi agli indici.
Movimento meccanico
a carica manuale con funzione
di sveglia. Da revisionare.
Misure cm. 11 x 6 x 4.

M.O.

75
OROLOGIO ROTANTE,
XX SECOLO
in ottone dorato
con quadrante bianco e
numeri arabi agli indici.
Al centro movimento a vista.
Pendolo in ottone su ondina
ricurva. Base in legno.
Alimentato a batteria.
Sotto campana in vetro
con base lignea.
Da revisionare.
Misure cm. 40 x 23.
Difetti.

€ 150-200

77
OROLOGIO DA TAVOLO,
EUREKA CLOCK Co. LTD.
LONDON, INIZIO XX SECOLO
con cassa in mogano e vetro
molato. Orologio in ottone
dorato, quadrante bianco
a smalto con numeri romani
agli indici.
Piccolo contatore della sveglia
ad ore 6. Movimento al quarzo
con funzione di sveglia.
Da revisionare.
Misure cm. 38 x 28 x 15.
Difetti ed usure.

€ 200-250



79

79
OROLOGIO DA PARETE,
FRANCIA XIX SECOLO
con cassa in legno laccato.
Quadrante bianco a smalto
con numeri romani agli indici.
Movimento meccanico a carica
manuale. Da revisionare.
Misure cm. 38 x 12.
Difetti.

M.O.



81

81
OROLOGIO DA TAVOLO,
INGHILTERRA ANNI '50
con cassa in acciaio
con quadrante bicolore
in verde ed argento.
Numeri arabi agli indici.
Movimento meccanico a carica
manuale. Da revisionare.
Misure cm. 24 x 24 x 5.
Difetti.

€ 60-80



75



77

82

OROLOGIO DA TAVOLO,
FINE XIX SECOLO.
In radica di noce con bordi
in legno ebanizzato.
Cassa in bronzo. Quadrante
bianco con numeri romani.
Da revisionare.
Misure cm. 16 x 14 x 7.
Difetti.

€ 50-70



82



84

88

OROLOGIO CAPPUCCINA
IN OTTONE E VETRO
XIX SECOLO
con cassa in ottone stampato
e vetro molato. Quadrante
in smalto bianco con numeri
romani agli indici. Movimento
meccanico a carica manuale.
Da revisionare.
Misure cm. 10 x 8 x 6.
Difetti.

€ 60-80

83

OROLOGIO DA TAVOLO,
FRANCIA FINE XIX SECOLO
con cassa in legno con intarsi
e filettature, piedi in ottone.
Quadrante bianco a smalto
con numeri arabi agli indici.
Movimento meccanico a carica
manuale. Da revisionare.
Misure cm. 15 x 13 x 7.
Difetti e mancanze.



83



85

89

OROLOGIO CAPPUCCINA,
FRANCIA XIX SECOLO
con cassa in metallo brunito
e decorato in rilievo
con animali e motivi
ornamentali, vetro molato.
Quadrante in smalto bianco
con numeri romani agli indici.
In basso piccolo contatore
della sveglia ad ore 6
con numeri arabi agli indici.
Movimento meccanico a carica
manuale. Da revisionare.
Misure cm. 10 x 8 x 6.
Difetti.

€ 120-180

M.O.

84

OROLOGIO SALVADANAIO,
INA ASSICURAZIONI
XX SECOLO
orologio vintage
con sblocco carica
con moneta. Salvadanaio
aperto senza chiave.
Da revisionare.
Marca Hansa, made
in Germany.
Misure cm 10 x 11 x 5.
Usure.

86

OROLOGIO A PORTICO,
XX SECOLO
in legno ed ottone dorato.
Quadrante con numeri arabi
agli indici e movimento
meccanico a carica manuale
con sveglia a campana a vista.
Funzionante.
Misure cm. 26 x 18 x 12.
Difetti.

€ 50-70

87

OROLOGIO CAPPUCCINA,
XIX SECOLO
con cassa in ottone e vetro
molato. Quadrante bianco
a smalto con numeri romani
agli indici. Movimento
meccanico a carica manuale.
Da revisionare.
Misure cm. 9 x 6 x 5.
Difetti.

€ 50-70

90

CAPPUCCINA DA VIAGGIO,
XIX SECOLO
in ottone stampato e dorato
con vetri molati. Quadrante
bianco in smalto con numeri
romani. Da revisionare
Misure cm. 10 x 8 x 6.
Usure.

€ 60-80

M.O.

85

OROLOGIO CAPPUCCINA,
FRANCIA FINE XIX SECOLO
con cassa in ottone e vetro
molato. Quadrante bianco
a smalto con numeri romani
agli indici. Movimento
meccanico a carica manuale.
Da revisionare.
Misure cm. 9 x 9 x 5.
Usure.



86



88



90

91

OROLOGIO IN LEGNO
E ARGENTO, XIX SECOLO
rivestito da lamina in argento
dorato e traforato a motivi
fogliacei. Movimento entro
cassa in bronzo, quadrante
bianco a smalto con numeri
romani agli indici.
Da revisionare.
Misure cm. 18 x 14 x 4.
Difetti.

€ 100-150

M.O.



87



89



91



92

92
OROLOGIO DA CAMINO
IN ALABASTRO, XIX SECOLO
cassa tonda con finiture
in ottone dorato. Quadrante
a smalto bianco con numeri
romani agli indici. Al centro
movimento meccanico
a carica manuale a vista.
Da revisionare.
Misure cm. 21 x 27 x 9.
Difetti.

M.O.

93
OROLOGIO CAPPUCINA,
XIX SECOLO
con cassa in legno a patina
scura, ottone dorato e vetro
molato. Quadrante in smalto
bianco con numeri arabi
agli indici. Movimento
meccanico a carica manuale.
Da revisionare.
Misure cm. 14 x 10 x 9.
Difetti.

€ 100-120



93

94
OROLOGIO CAPPUCINA,
XX SECOLO
con cassa in metallo inciso
e decorato. Quadrante bianco
con numeri romani,
due piccoli contatori
ad ore 12 e 6 con numeri
arabi. Da revisionare.
Misure cm. 15 x 13 x 9.
Difetti ed usure.

M.O.

95
OROLOGIO LE COULTRE
ATMOS, 1970 ca.
detto 'Moto perpetuo'.
Seriale 70281. Cassa in ottone
dorato e vetro. Quadrante
nero con indici a freccia d'oro
e numeri arabi. Da revisionare.
Diametro quadrante cm. 12.
Misure cm. 22 x 19 x 14.

€ 400-600



94

96
OROLOGIO DA TAVOLO,
CONYERS DUNLOP, LONDRA
XVIII SECOLO
in ottone dorato, movimento
con scappamento a verga
e suoneria a cremagliera
su campana. Quadrante
con numeri romani, incisione
con dicitura 'Conyers Dunlop
London' in alto. Perfettamente
funzionante.
Misure cm. 20 x 11 x 7.
Usure.

€ 100-150

97
OROLOGIO A TEMPIO,
FRANCIA XIX SECOLO
in palissandro con intarsi
in bosso, di linea architettonica
con colonne a tortiglione.
Quadrante in ottone dorato
con numeri romani agli indici
su fondo bianco. Movimento
meccanico a carica manuale.
Da revisionare.
Misure cm. 48 x 25 x 14.
Difetti e mancanze.

€ 150-250



98

98
OROLOGIO LE COULTRE
ATMOS, 1970 ca.
detto 'Moto perpetuo'. Seriale
19039. Cassa in ottone dorato
e vetro. Quadrante bianco
con indici a freccia d'oro
e numeri arabi. Da revisionare.
Misure cm. 23 x 20 x 16.

€ 500-700

99
SVEGLIA DA SCRIVANIA SWIZA
S.A. QUARZ XX SECOLO
con cassa in ottone dorato,
quadrante bianco con numeri
arabi agli indici. Movimento
meccanico a carica manuale
con funzione di sveglia.
Da revisionare.
Misure cm. 10 x 14 x 3.

€ 60-80



95



96



97



99



100

100

OROLOGIO CAPPUCINA, XIX SECOLO con cassa in ottone stampato e vetro molato. Quadrante bianco a smalto con numeri romani. Movimento meccanico a carica manuale. Da revisionare. Misure cm. 14 x 10 x 9. Difetti.

€ 80-100



102

102

OROLOGIO DA PARETE, FRANCIA INIZIO XX SECOLO con cassa in legno e vetro. Quadrante bianco con numeri arabi agli indici al centro. Movimento meccanico alimentato a batteria a vista. Da revisionare. Quadrante firmato 'Rodanet Rue Vivienne Paris'. Misure cm. 40 x 23 x 13. Difetti e mancanze.

€ 80-120



104

104

OROLOGIO IN MOGANO, BULLE ENGLAND INIZIO XX SECOLO con cassa filettata e vetro. Quadrante argento con numeri arabi agli indici. Al centro finestrella con movimento elettromeccanico a batteria a vista. Da revisionare. Misure cm. 35 x 34 x 12. Difetti e mancanze.

M.O.



106

106

OROLOGIO DA TAVOLO, XIX SECOLO con cassa in legno tinto a mogano e vetro molato. Quadrante bianco con numeri romani. Movimento meccanico a carica manuale con funzione di sveglia. Da revisionare. Misure cm. 17 x 13 x 10. Difetti e mancanze.

€ 80-120



101

101

OROLOGIO CAPPUCINA, IMHOF XX SECOLO con cassa in ottone dorato. Quadrante argento con decorazioni incise e contatore dorato con numeri romani agli indici. Movimento meccanico a carica manuale con riserva di carica di 8 giorni. Da revisionare. Quadrante firmato 'Imhof Swiss'. Misure cm. 12 x 9 x 6,5.

€ 150-200



103

103

OROLOGIO DA CAMINO IN MOGANO, XIX SECOLO con cassa filettata e piede a mensola. Quadrante in ottone con fondo in bianco a smalto, numeri romani agli indici, movimento meccanico a carica manuale. Da revisionare. Misure cm. 21 x 15 x 8. Difetti e restauri.

€ 50-70



105

105

OROLOGIO A GABBIA, FINE XIX SECOLO. Con cassa in ottone stampato e dorato, vetro molati. Quadrante bianco a smalto con numeri romani. Movimento a vista marcato 'C & S'. Carica manuale. Da revisionare. Misure cm. 25 x 15 x 12.

M.O.



107

107

OROLOGIO CAPPUCINA, FINE XIX SECOLO con cassa in ottone stampato e vetro. Quadrante bianco a smalto con decorazione in policromia raffigurante due putti in paesaggio e ore a numeri romani. Movimento meccanico a carica manuale con funzione di sveglia. Funzionante. Misure cm. 18 x 11 x 9. Difetti ed usure.

€ 150-200



108

108
OROLOGIO CAPPUCCINA
IN OTTONE E VETRO
XIX SECOLO
con cassa in ottone stampato
e vetro molato. Quadrante
bianco a smalto con numeri
romani. Movimento meccanico
a carica manuale.
Da revisionare.
Misure cm. 8 x 7 x 6.
Difetti.

M.O.



110

110
OROLOGIO CAPPUCCINA,
MAUREL PARIS XIX SECOLO
con cassa in ottone, quadrante
a fondo bianco a smalto.
Numeri romani agli indici.
Movimento meccanico a carica
manuale. Da revisionare.
Misure cm. 9 x 7 x 4.
Difetti e mancanze.

M.O.



112

112
OROLOGIO CAPPUCCINA,
FRANCIA XX SECOLO
con cassa in ottone e vetro
molato. Quadrante a smalto
bianco con numeri romani
ed arabi agli indici.
In basso ad ore 6 piccolo
contatore della sveglia
con numeri arabi agli indici.
Movimento meccanico a carica
manuale con funzione
di sveglia. Da revisionare.
Misure cm. 13 x 9 x 8.
Difetti.

€ 80-120



114

114
OROLOGIO DA SCRIVANIA,
BULOVA ACCUTRON ANNI '50
con cassa in ottone dorato
e vetro. Quadrante argento
con indici a barre applicati
agli indici.
Movimento a diapason.
Da revisionare.
Misure cm. 18 x 13 x 6.
Difetti.

€ 80-120



109

109
OROLOGIO DA TAVOLO,
HAUSMANN & C. ROMA
XX SECOLO
con cassa in ottone dorato,
con numero seriale 1614.
Quadrante con inserti in
lapislazzuli. Numeri romani
agli indici. Movimento
al quarzo con funzione
di sveglia.
Misure cm. 9 x 7 x 4,5.
Difetti.

€ 60-80



111

111
CAPPUCCINA DA VIAGGIO,
XX SECOLO
in ottone dorato con vetri
molati. Quadrante a smalto
bianco con numeri romani.
Misure cm. 10 x 8 x 6,5.
Lancette mancanti, usure.

M.O.



113

113
OROLOGIO DA TAVOLO
ROTANTE, XX SECOLO
con cassa in metallo,
quadrante bianco con numeri
arabi agli indici. Movimento
meccanico alimentato
a batteria. Da revisionare.
Misure cm. 30 x 20.
Difetti.

M.O.

A series of horizontal dotted lines for writing notes.

Condizioni di vendita

1. VENDITA

Casa d'Aste Babuino S.r.l., con sede legale in Roma, Via dei Greci n. 2a, c.f. 04754740589, p. Iva 01298101005, agisce quale mandataria in esclusiva per la vendita di lotti di beni, all'asta o a trattativa privata, per conto di ciascun proprietario dei Lotti. La vendita dei Lotti deve considerarsi intervenuta direttamente tra il Venditore e chi, tra i soggetti che abbiano presentato offerte per l'acquisto di uno o più Lotti, abbia presentato la migliore offerta per l'acquisto di ciascuno dei Lotti e sia dichiarato aggiudicatario degli stessi; ne consegue che la Casa d'Aste non assume in proprio alcuna responsabilità verso gli Offerenti e/o l'Acquirente.

2. VARIAZIONI E PREZZO DI RISERVA

La Casa d'Aste si riserva la facoltà di annullare o sospendere la vendita in asta in caso di partecipazione di meno di n. 10 (dieci) concorrenti in sala, nonché di ritirare dall'asta uno o più Lotti, a propria assoluta e insindacabile discrezione e senza alcun preavviso; in tal caso i Lotti si intenderanno comunque non aggiudicati dagli Offerenti. Durante l'asta il banditore della Casa d'Aste, a propria assoluta e insindacabile discrezione, potrà decidere il prezzo a base d'asta dei Lotti, variare l'ordine di vendita dei Lotti, abbinare e/o separare i Lotti. La Casa d'Aste potrà non procedere all'aggiudicazione e/o ritirare dall'asta i Lotti per i quali la migliore offerta tra quelle degli Offerenti non abbia raggiunto il prezzo minimo di riserva concordato con il Venditore; in tal caso i Lotti si dovranno intendere comunque non aggiudicati agli Offerenti.

3. OFFERTE E PREZZO

Ciascuno degli Offerenti, con la formulazione della propria offerta di acquisto dei Lotti, in caso di accettazione e di aggiudicazione, si obbliga ad acquistare i Lotti e a corrispondere alla Casa d'Aste, per ciascuno dei Lotti aggiudicati, l'importo totale complessivamente pari alla somma dell'importo offerto per l'acquisto dei Lotti aggiudicati, oltre i Diritti, oltre le eventuali spese, oltre le ulteriori spese ivi previste e gli eventuali oneri di legge.

4. AGGIUDICAZIONE

I Lotti saranno aggiudicati al migliore Offerente. Gli Offerenti dichiarano di aver esaminato e preso piena visione dei Lotti e di accettarne incondizionatamente l'eventuale aggiudicazione, anche a prescindere dalla descrizione dei Lotti sul catalogo dell'asta. Il banditore dichiara i rilanci e aggiudica i Lotti e dichiara l'Acquirente di ciascuno dei Lotti alla conclusione della relativa asta e sulla base delle offerte di acquisto pervenute. Qualora durante lo svolgimento dell'asta sorgesse una qualunque controversia sull'identità o l'individuazione dell'Acquirente, il banditore potrà, a propria assoluta e insindacabile discrezione, rimettere i Lotti all'asta e procedere per una nuova aggiudicazione, oppure riprendere l'incanto dalla precedente offerta.

5. DIRITTI D'ASTA

L'Aggiudicatario, per ciascuno dei Lotti aggiudicati, si obbliga a corrispondere alla Casa d'Aste la provvigione per i diritti d'asta da determinarsi nella percentuale del 25% del prezzo di aggiudicazione di ciascuno dei Lotti aggiudicati.

6. PAGAMENTI

Il Prezzo Totale dovrà essere pagato dall'Acquirente alla Casa d'Aste entro il termine essenziale di n. 20 (venti) giorni successivi all'asta, mediante le seguenti modalità:

- (a) in contanti, fino all'importo complessivo di Euro 3.000,00, o quello diverso previsto dalla legge;
- (b) mediante carte di credito (circuiti accettati dalla Casa d'Aste), con eventuali

relative spese e/o commissioni a carico dell'Acquirente;

(c) su espressa previa accettazione della Casa d'Aste, mediante bonifico oppure assegni circolari e/o bancari non trasferibili, intestati alla stessa.

Solo a seguito dell'integrale pagamento del Prezzo Totale la proprietà e il possesso dei Lotti passeranno in capo all'Acquirente, salvo il caso di contestazioni.

7. DATI

Ai fini della partecipazione all'asta, gli Offerenti devono preventivamente compilare e sottoscrivere una scheda di partecipazione (c.d. scheda offerta), in cui, oltre l'importo offerto per l'acquisto di uno o più Lotti, sono tra l'altro indicati anche i relativi dati personali e le referenze bancarie. Tali dati sono trattati in conformità alla vigente normativa sulla tutela della riservatezza dei dati personali (c.d. Privacy), come da apposita informativa rilasciata dalla Casa d'Aste. La Casa d'Aste si riserva la facoltà di rifiutare le offerte provenienti da soggetti non previamente registrati e/o identificati, o che non abbiano presentato adeguate referenze bancarie. Con la sottoscrizione dello stesso modulo offerta, inoltre, gli Offerenti si obbligano ad accettare integralmente e incondizionatamente le presenti condizioni di vendita.

8. CONCORRENZA

La Casa d'Aste potrà formulare offerte in proprio e/o accettare mandati per l'acquisto di determinati Lotti da parte di propri clienti; in tal caso, il banditore effettuerà offerte e/o rilanci in asta, sulla base delle istruzioni ricevute. In caso di offerte del medesimo importo, prevarrà l'offerta comunicata dal banditore su quella dell'Offerente in sala, via telefono o internet.

9. RESPONSABILITÀ

La Casa d'Aste agisce in qualità di mandataria con rappresentanza del Venditore ed è esente da qualsiasi responsabilità in ordine alla provenienza e descrizione dei Lotti nei cataloghi, nelle brochure e in qualsiasi altro materiale illustrativo; tali descrizioni, così come ogni altra indicazione o illustrazione, devono considerarsi puramente indicative e non vincolanti, e non possono generare affidamento di alcun tipo negli Offerenti e nell'Acquirente. Tutte le aste sono precedute dall'esposizione dei Lotti, al fine di permettere un esame attento e approfondito circa l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli stessi, su cui esclusivamente gli Offerenti e l'Acquirente assumono ogni rischio e responsabilità, anche per gli effetti di cui all'art. 1488, c. 2, c.c.. Dopo l'aggiudicazione né la Casa d'Aste né i Venditori potranno essere ritenuti responsabili per eventuali vizi dei Lotti, relativi tra l'altro allo stato di conservazione, all'errata attribuzione, all'autenticità, alla provenienza, al peso o alla mancanza di qualità dei Lotti. A tal fine gli Offerenti e l'Acquirente rinunciano espressamente alla garanzia di cui all'art. 1490 c.c., liberando la Casa d'Aste da ogni relativa responsabilità; per l'effetto, né la Casa d'Aste né il suo personale potranno rilasciare una qualsiasi valida garanzia in tal senso. In caso di partecipazione all'asta via telefono da parte degli Offerenti, questi ultimi esonerano la Casa d'Aste da ogni responsabilità in caso di eventuali problematiche tecniche o di altro genere che possano non consentire la loro piena partecipazione all'asta (a titolo esemplificativo, in caso di interruzioni della comunicazione, problemi di linea, irreperibilità - per qualunque causa - degli Offerenti) e assumono ogni rischio circa l'eventuale mancata aggiudicazione di uno o più Lotti.

10. STIME

Le stime relative al prezzo base di ciascuno dei Lotti, espresse in Euro, sono indicate sotto la descrizione dei Lotti riportata nel catalogo dell'asta e non includono le commissioni e gli altri oneri dovuti dall'Acquirente in forza delle

presenti condizioni di vendita. Tali stime possono essere soggette a revisione in qualsiasi momento, pertanto i Lotti potranno essere offerti ad un prezzo base d'asta diverso da quello indicato nel catalogo. Anche le descrizioni dei Lotti nel catalogo potranno essere soggette a revisioni, che saranno eventualmente comunicate durante l'asta.

11. RITARDI

Nel caso in cui l'Acquirente non provveda al pagamento del Prezzo Totale entro il termine essenziale di n. 20 (venti) giorni dalla aggiudicazione, la Casa d'Aste potrà risolvere l'aggiudicazione e/o la vendita dei corrispondenti Lotti, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 1456 c.c.. In tal caso, la Casa d'Aste avrà comunque diritto al pagamento dall'Acquirente, a titolo di penale, dell'importo pari alla somma dei Diritti (ossia il 25% del prezzo di aggiudicazione di ciascuno dei Lotti aggiudicati dall'Acquirente e non pagati) e del 18% del prezzo di aggiudicazione di ciascuno dei Lotti aggiudicati dall'Acquirente e non pagati, oltre l'eventuale maggior danno, e potrà comunque trattenere gli eventuali acconti versati dall'Acquirente. Fermo quanto sopra, fino alla eventuale risoluzione, oltre il predetto termine i Lotti aggiudicati dall'Acquirente e non ancora ritirati saranno custoditi dalla Casa d'Aste (presso propri magazzini o terzi), a rischio e spese dell'Acquirente, fino a che quest'ultimo non provvederà all'integrale pagamento di quanto dovuto alla Casa d'Aste e al ritiro dei Lotti.

12. RITIRO

Salvo diversi accordi tra le parti, l'Acquirente, dopo che avrà saldato il Prezzo Totale, dovrà ritirare i Lotti aggiudicati a propria cura, rischio e spese, entro lo stesso termine previsto per il pagamento (termine che rimarrà sospeso, nei casi in cui sia applicabile il D.Lgs. n. 42/2004, Codice dei Beni Culturali, per la durata di legge in materia di prelazione). Decorso inutilmente detto termine, la Casa d'Aste sarà esonerata da ogni responsabilità in caso di danni o furti (totali o parziali) dei Lotti, avvenuti successivamente al predetto termine, rinunciando sin d'ora l'Acquirente a qualunque diritto e azione verso la Casa d'Aste; inoltre la Casa d'Aste potrà provvedere, a propria insindacabile scelta e a spese dell'Acquirente, al deposito dei Lotti aggiudicati presso magazzini propri (in tal caso sarà dovuto dall'Acquirente l'ulteriore importo pari a Euro 10,00 a settimana, per ogni Lotto) o di terzi, ovvero alla spedizione all'Acquirente dei Lotti aggiudicati e pagati, ma non ritirati, in ogni caso con addebito diretto all'Acquirente di ogni costo e spesa.

13. DICHIARAZIONE DI INTERESSE CULTURALE, PRELAZIONE ED ESPORTAZIONE

Gli Acquirenti saranno tra l'altro tenuti, per gli oggetti dei Lotti sottoposti al procedimento di dichiarazione di interesse culturale (c.d. notifica) ex artt. 13 e ss. D.Lgs. n. 42/2004 all'osservanza di tutte le disposizioni di cui al Codice dei Beni Culturali e di ogni altra normativa applicabile anche in materia doganale, valutaria e tributaria. Resta in ogni caso fermo che, in caso di diniego della licenza di esportazione, la vendita resterà valida e vincolante, incluso l'obbligo di pagamento del Prezzo Totale nei termini previsti. È esclusivo onere dell'Acquirente verificare le eventuali restrizioni all'esportazione dei Lotti aggiudicati ovvero le eventuali licenze o attestati previsti dalla legge (emessi o da emettere), con espresso esonero di ogni eventuale obbligo e/o responsabilità in capo alla Casa d'Aste.

In caso di esercizio del diritto di prelazione ai sensi degli artt. 60 e ss., D.Lgs. n. 42/2004, oppure di acquisto coattivo ai sensi dell'art. 70 della stessa legge,

l'Acquirente non potrà pretendere alcunché, a qualunque titolo, dalla Casa d'Aste e/o dal Venditore, se non la sola restituzione degli importi eventualmente già pagati a causa della aggiudicazione dei Lotti e al momento del pagamento da parte dell'Amministrazione.

14. CONTESTAZIONI

In caso di contestazioni da parte dell'Acquirente circa la contraffazione o falsificazione o vizi sostanziali non manifesti dei Lotti aggiudicati (o di parti di questi), ricevute dalla Casa d'Aste entro il termine essenziale di n. 30 (trenta) giorni dalla data di aggiudicazione e ritenute fondate dalla Casa d'Aste, quest'ultima potrà, a propria insindacabile discrezione, annullare la vendita dei Lotti in questione, ovvero rivelare all'Aggiudicatario che lo richieda il nome del Venditore, dandone comunicazione a quest'ultimo. In ogni caso, in presenza di contestazioni da parte dell'Acquirente, la Casa d'Aste comunque informerà il Venditore. L'Acquirente esonera espressamente la Casa d'Aste da qualsiasi responsabilità circa l'autenticità, i vizi e le caratteristiche dei Lotti e rinuncia a formulare qualsiasi pretesa, a qualunque titolo, nei confronti della Casa d'Aste, e indirizzerà ogni richiesta (anche risarcitoria) direttamente ed esclusivamente nei confronti del Venditore. Resta fermo e impregiudicato il diritto di trattenere gli eventuali importi pagati medio tempore dall'Acquirente, a qualunque titolo, prima della contestazione; tali importi potranno eventualmente essere oggetto di domanda risarcitoria dell'Acquirente verso il Venditore.

15. ASTE DI LIBRI E/O DI QUADRI

In deroga a quanto previsto al precedente articolo:

(a) per quanto riguarda i Lotti contenenti libri e/o altri beni cartacei, sono comunque escluse eventuali contestazioni relative a: danni alla legatura, e/o macchie, e/o fori di tarlo, e/o carte o tavole rifilate e/o ogni altro difetto che non leda la completezza del testo e/o dell'apparato illustrativo; nonché mancanza di indici di tavole, e/o fogli bianchi, e/o inserzioni, e/o supplementi e appendici successivi alla pubblicazione dell'opera; sono inoltre escluse eventuali contestazioni relative a Lotti contenenti libri non descritti in catalogo; (b) per quanto riguarda i Lotti venduti nelle aste di quadri, dipinti, stampe e simili, è esclusa qualunque contestazione relativa alle cornici. In questi casi, ogni rischio e pericolo al riguardo è esclusivamente a carico dell'Acquirente.

16. TERZI

Nel caso in cui la Casa d'Aste venga a conoscenza di un'eventuale pretesa o diritto di terzi inerente alla proprietà, possesso o detenzione di uno o più Lotti, la stessa potrà, a propria insindacabile discrezione, ritirare tali Lotti dalla vendita e/o trattenere in custodia tali Lotti, nelle more delle necessarie verifiche e/o della composizione della eventuale controversia nascente.

17. ACCETTAZIONE E FORO

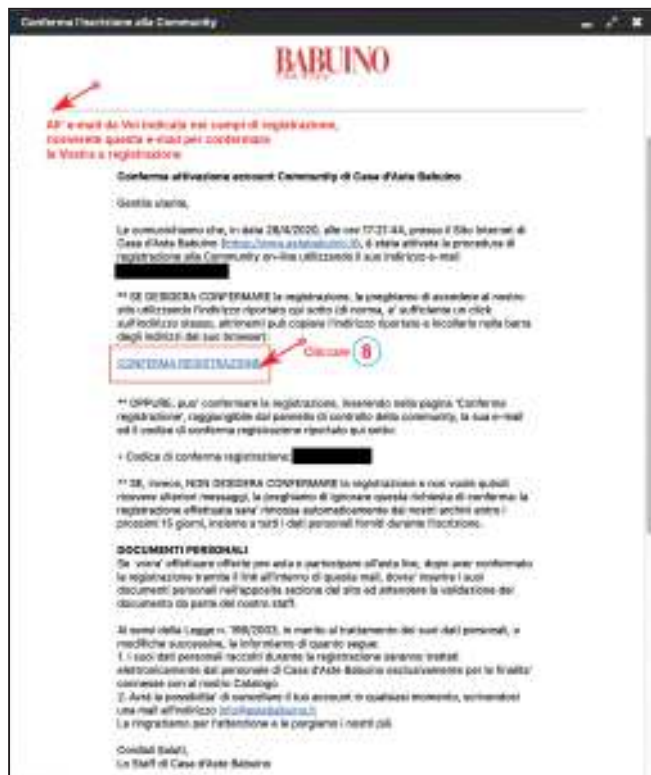
Le presenti condizioni di vendita sono integralmente accettate, senza alcuna riserva, dagli Offerenti, dall'Acquirente e da quanti altri concorrano all'asta. Le presenti condizioni di vendita sono regolate dalla legge italiana; tutte le controversie comunque derivanti dalle stesse saranno deferite, in via esclusiva, alla competenza del Foro di Roma.

Casa d'Aste Babuino s.r.l.
Vendite all'asta per conto terzi
Roma, Via dei Greci 2/a

Istruzioni per la registrazione al nostro sito



1



5



2



3



6



4



7

Casa d'Aste Babuino - Notifica Registrazione Documento "Casa d'Aste Babuino"

Casa d'Aste Babuino - Notifica Registrazione Documento "Casa d'Aste Babuino"

Casa d'Aste Babuino <noreply@astebabuino.it> (noreply@astebabuino.it) 29/4/2020 11:34 CB

A

Rispondi Rispondi a tutti Inoltra Elimina Altro ▾

REGISTRAZIONE AVVENUTA CORRETTAMENTE

BABUINO
Casa d'Aste

All' e-mail da Voi indicata nei campi di registrazione, riceverete questa e-mail che conferma l'avvenuta registrazione.

Notifica Registrazione Documento "Casa d'Aste Babuino"

Gentile / Dear

La verifica dei documenti allegati è avvenuta con successo.
Adesso potrà effettuare offerte pre asta.

Per partecipare all'Asta Live effettuate il LOGIN con la vostra email e password. Il vostro nome apparirà in alto a destra. Nel CALENDARIO ASTE, per ogni asta troverete il pulsante ASTA LIVE. Il pulsante ENTRA NELLA SALA sarà attivo alcuni minuti prima dell'inizio dell'asta.

Your personal documents has been checked.
Now you can make pre-bid auction.

In order to access Live Auction, login with your email and password. Your name will appear at the top right. In the AUCTION CALENDAR, for each auction you will find the LIVE AUCTION button. ENTER THE ROOM button will be active a few minutes before the auction.

BABUINO
Casa d'Aste



BABUINO
Casa d'Aste

Via dei Greci, 2/a - 00187 Roma
0632283800 - www.astebabuino.it