

COMUNICATO STAMPA – ASTA 180

LUGLIO 2018, ASTA 180
17, 18, 19 luglio 2018

ASTA AL MIGLIOR OFFERENTE

DIPINTI E ARREDI ANTICHI E DEL XIX SECOLO
ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
ARGENTI, OGGETTI D'ARTE E COLLEZIONISMO

ASTE

Martedì 17 luglio, ore 16.00 - Dipinti e arredi antichi
Mercoledì 18 luglio, ore 16.00 – Dipinti e arredi del XIX secolo
Giovedì 19 luglio, ore 16.00 – Arte moderna e contemporanea

Esposizione da venerdì 13 a lunedì 16 luglio 2018

A chiusura della stagione, la Casa d'Aste Babuino presenta una nuova asta ricca di occasioni in cui tutte le opere verranno vendute al miglior offerente.

L'**ESPOSIZIONE** dei lotti che andranno all'asta avverrà nei locali della casa d'aste, in via dei Greci 2/A. Le porte saranno aperte a tutti da venerdì 13 a lunedì 16 luglio.

L'**ASTA** prevede la vendita in tre tornate di **dipinti e arredi antichi**, dipinti e arredi **del XIX secolo** e lotti di **arte moderna e contemporanea**.

Tra le opere di maggior valore, un bellissimo olio su tavola del pittore romano **ANTONIO DONGHI** (Roma 1897 - 1963) "Il golfo della Spezia" del 1946, al lotto 559.

Andrà all'asta anche un altro splendido olio su tela attribuito a **NICOLAS BAUDESSON** al lotto 118 (Troyes 1611 - Parigi 1680) dal nome "Cesta con composizione di fiori" che proviene da un'illustre famiglia romana. Il meraviglioso dipinto è arricchito da cornice francese in legno dorato e intagliato a foglie, riccioli e palmette, del XVIII secolo.

Altra opera rilevante è proveniente dalla bottega di **DAVID TENIERS** (Anversa 1610 - Bruxelles 1690) dal titolo "Corpo di guardia" firmato "D. Tenie.." sul bordo del tavolo dei giocatori. La cornice è in rovere, placcata in radica di noce con bordo in oro, del XIX secolo.

Tra gli oli su tela anche un dipinto di **EDOUARD PIGNON** (Bully 1905 - Parigi 1993) dal titolo "Petit combat de coqs" del 1958 (Lotto 527) e un ritratto di **STANISLAO FERRAZZI**, lotto 318 (Castel Madama 1861 - Roma 1937) "Ritratto di Laura Rossi", del 1920. Al lotto 93, **MICHEL SIMONS**, (Utrecht, meta' XVII secolo) "Natura morta di frutta entro cesta di vimini, fragole di bosco, ostriche, crostacei e vettovaglie".

Tra i **marmi antichi e le statue** avremo una "Sculptura della Minerva" in avorio di fine XVIII secolo (lotto 22) e un'acquasantiera in marmo bianco e marmo paonazetto dell'Italia settentrionale XVII secolo (lotto 130).

Saranno inoltre messi all'asta numerosi lotti **di MOBILI E ARREDI** che saranno venduti al miglior offerente e offriranno grandi occasioni d'acquisto.

L'asta avrà luogo nella storica sede di via dei Greci, ma sarà possibile anche seguirla in streaming e fare offerte on-line sulle piattaforme www.thesaleroom.com e www.invaluable.com.

Asta 180

17-18-19 luglio 2018

Immagini e didascalie dei lotti principali



Lotto 118 - Nicolas Baudeusson, att. a (Troyes 1611 - Parigi 1680).
Cesta con composizione di fiori. Olio su tela, cm. 72 x 91,5.



Lotto 93 - Michiel Simons, (Utrecht, meta' XVII secolo). Natura morta di frutta entro cesta di vimini, fragole di bosco, ostriche, crostacei e vettovaglie. Olio su tela, cm. 70,5 x 91.



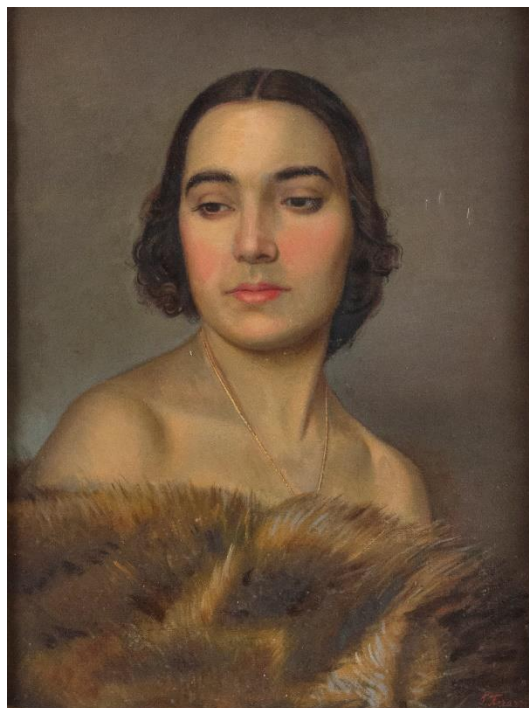
Lotto 22 - Scultura della Minerva in avorio. Fine XVIII secolo. Misure cm. 22 x 10 x 7.



Lotto 174 - Ribalta in ciliegio con intarsi a cartigli in bois de rose. Italia centrale XVIII secolo.



Lotto 130 - Acquasantiera in marmo bianco e marmo paonazzetto.
Italia settentrionale XVII secolo. Misure cm. 83 x 63.



Lotto 318 - Stanislao Ferrazzi (Castel Madama 1861 - Roma 1937).
Ritratto di Laura Rossi, 1920 ca. Olio su tela, cm. 52 x 38.



Lotto 527 - Edouard Pignon (Bully 1905 - Parigi 1993).
Petit combat de coqs, 1958. Olio su tela, cm. 46 x 55.



LOTTI di MOBILI – Ciclopica quantità di mobili antichi, del XIX e XX secolo al miglior offerente.



Lotto 559 - Antonio Donghi (Roma 1897 - 1963).
Il golfo della Spezia, 1946. Olio su tavola, cm. 40 x 50.